

YÜKSEK ÖĞRETİME GEÇİŞ SINAVI 2011-2012

YGS



FEM

DERSHANELERİ TARAFINDAN HAZIRLANMIŞTIR



9771305507006

2011-2012 ZAMAN YGS - 4 (14.12.2011)**TÜRKÇE**

1 - D	9 - B	17 - D	25 - B	33 - A
2 - B	10 - D	18 - D	26 - D	34 - E
3 - B	11 - E	19 - B	27 - A	35 - A
4 - B	12 - D	20 - C	28 - E	36 - A
5 - D	13 - B	21 - D	29 - A	37 - C
6 - E	14 - C	22 - C	30 - E	38 - A
7 - A	15 - B	23 - E	31 - C	39 - E
8 - D	16 - C	24 - C	32 - C	40 - C

SOSYAL BİLİMLER

1 - D	9 - E	17 - C	25 - D	33 - C
2 - B	10 - D	18 - A	26 - E	34 - B
3 - B	11 - E	19 - C	27 - E	35 - A
4 - A	12 - B	20 - E	28 - A	36 - C
5 - E	13 - A	21 - B	29 - E	37 - D
6 - C	14 - A	22 - E	30 - B	38 - D
7 - C	15 - E	23 - A	31 - D	39 - E
8 - D	16 - C	24 - A	32 - B	40 - B

MATEMATİK

1 - A	9 - A	17 - B	25 - D	33 - D
2 - C	10 - B	18 - E	26 - A	34 - B
3 - E	11 - D	19 - B	27 - C	35 - C
4 - B	12 - C	20 - A	28 - E	36 - C
5 - E	13 - D	21 - D	29 - D	37 - D
6 - C	14 - E	22 - B	30 - D	38 - E
7 - A	15 - A	23 - C	31 - B	39 - A
8 - E	16 - D	24 - C	32 - B	40 - B

FEN BİLİMLERİ

1 - E	9 - B	17 - C	25 - A	33 - C
2 - C	10 - B	18 - E	26 - D	34 - D
3 - A	11 - E	19 - C	27 - B	35 - C
4 - B	12 - C	20 - C	28 - D	36 - B
5 - A	13 - D	21 - D	29 - C	37 - B
6 - E	14 - D	22 - D	30 - B	38 - D
7 - C	15 - E	23 - E	31 - E	39 - A
8 - A	16 - A	24 - B	32 - A	40 - E

TÜRKÇE TESTİ

1. Bu testte 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. Sanatçılar, toplumda herkesten farklı düşünen, geniş ufuklu insanlardır. Onlar, toplumun kendilerine seçtiği dar gömlekleri giymezler. Toplumun, herkesi belli düşünce kalıpları içinde görme eğilimine başkaldırlar.

Bu parçadaki altı çizili sözle, sanatçılarla ilgili olarak anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanatsal tartışmalardan uzak kaldıkları
- B) Benimsedikleri düşüncelerin yanlışlığına ihtimal vermedikleri
- C) Sanatsal yeteneklerini geliştirmeyecek aktivitelerde bulundukları
- D) Kendilerine dayatılan düşünceleri reddettikleri
- E) Alışılmamış değerlendirme ölçütlerini kabullenmedikleri

2. Aşağıdaki dizelerin hangisinde karşıt anlamlı sözcükler bir arada kullanılmıştır?

- A) Çiçeklerin hep soldu, sonbahar gelmiş sana
Goncaların yok oldu, hazan erişmiş sana
- B) Son özlemsin gönlümdeki ey nazlı çiçek
Sen ağlarken benim yüzüm hiç güler mi
- C) Henüz kimse bize ihanet etmemiş
Biz kimseyi aldatmamışken
- D) Şiirler söyledim belki duyarsın diye
Çılgıydım içinde dilsiz bir şehzadenin
- E) Hazânında bülbül olsan gül bulamazsın
Sevdiğin bahçeye doğru yol bulamazsın

3. Ben kendini ortaya atıp, 'ben şuyum, buyum' diyecek bir insan değilim. Kendi reklamını yapan bir insan olmadım. Bundan sonra da olamam. Ortaya çıkarmak istediğim eser ne ise yapabileceğimin en iyisini yapmaya çalışıyorum. Yayımlandığı anda eserle aramdaki göbek bağıni kesiyorum. Hâlbuki edebiyat dünyasında işler böyle yürümüyor. Eser ortaya çıktıktan sonra yazar, onun reklamıyla ve tanıtımıyla ilgileniyor.

Bu parçada "eserle aramdaki göbek bağıni kesiyorum" sözüyle, yazarın kendisiyle ilgili anlatmak istediği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Alçak gönüllü bir yaklaşımla kendisini başarısız gördüğü
- B) Yapıtını oluşturduktan sonra onunla bir ilişkisinin kalmadığını
- C) Ortaya koyduğu yapıtın etkisinden kurtulamadığını
- D) Hiçbir yapıtında kendi yaşamının ayrıntılarına yer vermediğini
- E) Yapıtıyla ilgili her düzeltmeyi kendisinin yaptığını

4. Bazı ülkelerin, hem işsizliğin azalmasını hem de ekonomik büyümenin yolunu açacak adımları kısa sürede atması gerekiyor.

Bu cümledeki anlatım bozukluğu aşağıdaki değişikliklerden hangisiyle giderilebilir?

- A) "Bazı ülkelerin" sözündeki tamlayan eki atılarak
- B) "azalmasını" sözcüğünden sonra "sağlayacak" sözcüğü getirilerek
- C) "açacak" sözcüğü yerine "genişletecek" sözcüğü getirilerek
- D) "Bazı" sözcüğü yerine "Bütün" sözcüğü getirilerek
- E) "kısa sürede" yerine "hemen" sözcüğü getirilerek



5. Ben son zamanlarda Türkçe ile daha çok ilgilenmeye yöneldim sanırım. Bu yüzden yazın dünyasında neredeyse beni bir edebiyatçı olarak görmemeye başladılar. Gittiğim yerlerde bakıyorum, dille ilgili kitaplarım orada ancak edebiyat kitaplarımdan eser yok. Beni de daha çok “dilci, Türkçe aşığı” diyerek takdim ediyorlar. Dille ilgili çalışmalar yapmayı çok severim ama ----. Yaklaşık otuz yıldır, dil konulu kitaplarımdan daha fazla öykü, roman gibi türlere imza attım çünkü.

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) öncelikle kendi dilimizle ilgili doğru çalışmalar yapılması gerektiğini söylüyorum sürekli olarak
B) bu yönümün sürekli gündemde tutulmasından da şikayetçi değilim
C) dünya üzerindeki dil zenginliğinin gittikçe azaldığını üzümlere görüyorum
D) bunun, yazınsal yönümü gölgelemesini istemiyorum
E) bu konudaki gayretlerimizin boşa gitmediğini görmek beni çok mutlu ediyor

6. (I) Bir zamanlar, gazetelerin çatısı altında sazı sözü dinlenir, lafından çekinilir yazarlar, şairler ve düzeltmenler bulunurdu. (II) Onlar, ne idiği belirsiz kelimelere ve Türkçenin gramerine uymayan cümlelere geçit vermezlerdi. (III) Yazıları ve tefrikalarıyla da soğuk ve ruhsuz gazete sayfalarını şenlendirir, zevklendirirlerdi. (IV) Herhalde kimi sözde yazarlar, Türkçe fakiri muhabirler de onlardan çekinir, yazdıklarına birazcık olsun özenir, böylece daha eli yüzü düzgün metinler yansırdu sayfalara. (V) Gazeteler isteyenini istediği gibi kalem oynattığı bir kıfayetsizlikler ormanı şimdilerde.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisine “Artık böyle kalemi kuvvetli yazar ve düzeltmenlerden mahrumuz.” cümlesi getirilirse parçanın anlam bütünlüğü bozulmaz?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

7. Evet, her türlü eleştiriyi güler yüzle karşılarım. Çünkü ben de yazdıklarımı uzun boylu düşünüp taşınarak kaleme alsam da gözden kaçan şeyler olabiliyor. Ama kimi zaman insanın sabrı tükeniyor. Bir kez bir eleştirmen Şiirin İlkeleri adlı kitabımda yer alan ilkelerden birini, benden önce on beş kadar yabancı yazarın ileri sürdüğünü söylemişti. Buna çok kızdım. Hemen kaleme sarıldım ve “Peki, bu on beş yazar da bu düşüncüyü birbirlerinden mi yürüttüler?” diye sordum.

Bu parçada yazar eleştirmene sorduğu soruyla aşağıdakilerden hangisini vurgulamak istemiştir?

- A) Sanatçıların aynı düşünceleri dile getirmeleri, birbirlerinden etkilendikleri anlamını taşımaz.
B) Sanatçıların çoğu zaman bir fikir alışverişi içinde olmasının bir sakıncası yoktur.
C) Eleştirmenlerin yersiz eleştirileri, yazarları olumsuz yönde etkilemektedir.
D) Birbirinden etkilenen sanatçılar aynı dünya görüşünü, benzer biçimde dile getirecektir.
E) Benzer düşüncelerin farklı sanatçılar tarafından dilelendirilmesi, o düşüncenin doğruluğunu gösterir.



8. Çukurova gibi binbir rengin, kültürün birbiriyle kaynaş-

I

tığı (ayrılmaz bir biçimde iç içe bulunduğu) bir coğrafyada doğmak, eğer sizde yazarlık hamuru (özü, altya-

II

pısı) varsa çok büyük bir şans. Beni şahsen çok etkiledi burası. Onların folkloru ve gelenekleri (kuşaktan ku-

III

şağa iletilen kültürel kalıntıları, töre ve davranışları) bir yazar için yazınsal olarak yeterli olmasa da besleyici

IV

(kişiyi motive edici) bir kaynak. Köylerde karşılaştığım birisi, “Ben de Karacaoğlan soyundan geliyorum.” dedi ve hemen yazdığı bir şiiri okudu. Şiir geleneği, bir köylüde bile nasıl ortaya çıkabiliyor (kendini gösteriyor)?

V

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisi, ayrıca içinde verilen açıklamasıyla uyuşmamaktadır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

9. (I) Ahmet Haşim, "En güzel şiirler manalarını okuyucu'nun ruhundan alan şiirlerdir." der. (II) Çünkü şiir, okuyucu olarak bize dille mesaj verirken biz de şiiri dilağımızda dille anlamlandırırız. (III) Şair kelimelerle, ses oyunlarıyla, mısra düzeniyle şiirini yazarken okur da tıpkı şairin yaptığı gibi kelimelerle, seslerle ve kurduğı cümlelerle şiiri anlamlandırır. (IV) Aslında sanat dallarının tümünde, sanatçı ve onu takip eden okur-izleyici arasında böyle bir ilişkinin olduğu gözlerden kaçmamalıdır. (V) Öyleyse bir şiirin anlamının ortaya çıkartılmasında iki temel figür önemli role sahiptir: Şair ve okuyucu.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede, bir alıntı yapıyor.
B) II. cümlede, koşula bağıllık söz konusudur.
C) III. cümlede, şairle okur arasında benzerlik ilgisi kuruluyor.
D) IV. cümlede, bir genelleme yapıyor.
E) V. cümlede, şiirle ilgili bir saptamada bulunuluyor.

10. (I) Dünyaca ünlü yazar Umberto Eco'yu romancı kimliğiyle tanımayan yoktur sanırım. (II) Hatta kendi kişisel tarihinin büyük bölümünü romancı olarak değil, bir bilim adamı kimliğiyle geçirmiştir. (III) Eco, son yapıtında sürekli geliştirmeye çalıştığı romancılığını ve kendi roman anlayışını ele alıyor. (IV) Ancak edebiyat denizinde çok açılmadan sadece kıyılarında yüzenler dahi bilirler ki Eco, romancı kimliğinin yanında; felsefeci, edebiyat eleştirmeni, ortaçağ ve göstergebilim uzmanı olarak da yetkin bir isimdir. (V) Bu kitabın sayfaları arasında dolaşmaya başladığımızda Eco'nun bilim adamı kimliğini asla elden bırakmadığını, aksine romancılığının da bu kimliğinden doğduğunu açık bir şekilde görebiliyoruz.

Bu parçanın anlatım akışındaki bozukluğu gidermek için, aşağıdakilerden hangisi yapılmalıdır?

- A) I. cümleyle II. cümle yer değiştirmeli
B) I. cümleyle III. cümle yer değiştirmeli
C) II. cümleyle III. cümle yer değiştirmeli
D) III. cümle IV. cümleden sonra gelmeli
E) IV. cümle V. cümleden sonra gelmeli

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisi ayraç içinde verilen kuralı örneklendirmemektedir?

- A) Hey! Yanlış yöne gidiyorsunuz çocuklar. (Seslenme bildiren cümle ve sözcüklerden sonra ünlem konur.)
B) Bir saatir buradan otobüs neden geçmedi acaba? (Soru anlamı taşıyan cümlelerden sonra soru işareti kullanılmalıdır.)
C) İlerlemek için kürekleri sert, hızlı çekmelisin. (Eş görevli sözcüklerin arasına virgül konur.)
D) On sene önce -siz daha İstanbul'a taşınmamışken- bu eski evi satın almıştık biz. (Ara sözleri belirtmek için kısa çizgi kullanılır.)
E) Tam ayrılmak üzereyken sordu: Akşam maça gelecek misin? (İki nokta, açıklaması yapılacak kavramlardan sonra kullanılır.)

12. Edebiyatta sık sık araya giren, olayların gidişatını, karakterlerin tavırlarını belirleyen bir yöntem benimseyen anlatım tarzına tanrısal bakış açısı deniyor. Bu şekilde her şeyi belirleyen, anlatan ve her şeye karışan anlatım biçimi edebiyatta uzun süredir kabul görmüyor. Gerçi o şekilde yazanlardan da iyi eserler çıkmıyor değil. Fakat bu benim de benimsediğim bir yöntem değil. ----.

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Ben her dönemde okurun ilgisini çekecek konulara eğilmekten yanayım
B) Bu anlatım tarzının yeniden canlandırılması gerektiğini düşünüyorum
C) Hangi yazara sorarsanız sorun, hepsi kendine özgü anlatım yöntemlerinin olduğunu söyleyecektir
D) Olaylar, diyaloglar yazarca sergilensin, neyin ne olduğuna okur karar versin, istiyorum
E) Her dönemin bakış açısına göre yapının değerlendirilmesinin daha doğru olacağını söylüyorum



13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde öğelere ayırmada bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Sonbahar ayları / insanlarda / hüzünle karışık duygular / uyandırıyor.
- B) Kütüphane görevlisi / ödünç aldığı kitapları / en kısa zamanda / geri getirmesini / söylemişti.
- C) Gazetede okuduğu köşe yazılarından beğendiklerini / bana / tavsiye ederdi.
- D) Onun, okul yıllarından beri şiirle içli dışlı olduğunu / bilmiyordum.
- E) Mesai saatinden önce bu projeyi teslim etmemiz gerektiğini / şimdi / hatırladım.

14. Gökçeada'ya yaklaştığınızda yüksek dağları, ormanları, koyları ve kumsalları görünce siz de burasının cennet gibi bir yer olduğunu anlayacaksınız.

Bu cümleyle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) Değişik yapıli sözcükler kullanılmıştır.
- B) Farklı türde zamirler vardır.
- C) Birden çok isim-fiil ve zarf-fiile yer verilmiştir.
- D) Yükleme gelecek zamanlı, geçişli bir eylemdir.
- E) Olumlu, kurallı bir cümledir.

15. Fırtına Deresi'yle birlikte kıvrılan yol boyunca ne tarafa
I
baksanız başka bir güzellik var. Zaman ilerledikçe bu
II
güzellikler bir rüyada olduğunuzu zannetmek zorunda
III IV
bırakıyor sizi. Ayder Yaylası'na vardığınızda olağanüstü bir günün yaşandığını çadırların renkli görüntüler oluşturan manzarasıyla karşılaştığınızda anlıyorsunuz.
V

Bu parçadaki numaralanmış sözcüklerde görülen ses olayları aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmemiştir?

- A) I. sözcükte, ünlü düşmesi
- B) II. sözcükte, ünsüz düşmesi
- C) III. sözcükte, ünsüz yumuşaması
- D) IV. sözcükte, ünsüz türemesi
- E) V. sözcükte, ünlü daralması

16. Okuyucuyu Anadolu'nun zengin tarihsel coğrafyasında

I II
dolaştıran yazar, kültür tarihimizin farklı kesitlerini ve hiç
III
bilmediğimiz yönlerini yetkin bir Türkçeyle aktarıyor.
IV V

Bu cümledeki numaralanmış sözlerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. sözcük, fiilden isim yapım eki almıştır.
- B) II. söz, arasına sıfat girmiş ad tamlamasıdır.
- C) III. sözcük, sıfat göreviyle kullanılmıştır.
- D) IV. sözcük, birden fazla çekim eki almıştır.
- E) V. sözcük, yalnızca yapım eki almıştır.

17. Türkiye'nin üçüncü büyük şehri olan İzmir sekiz bin yıllık tarihini yaşatarak birçok kültürü bünyesinde barındıran, çağdaş bir liman kentidir. İzmir'de hayat hareketlidir, sizinle iç içedir. Geçmişinden gelen izleri sürenleri ödüllendirir hikayeleriyle.
I II III
IV V

Bu parçada numaralanmış sözcüklerin hangileri yapısı bakımından birbiriyle özdeşdir?

- A) I. ve II. B) I. ve IV. C) II. ve III.
- D) III. ve IV. E) IV. ve V.

18. (I) Eylül ayında yazın kavurucu sıcakları yerini önce poyraza, ardından bereketli yağmurlara bırakır. (II) Yağmur, kavruan toprağın mis kokusunu serbestçe bırakır semaya, buram buram toprak kokuları yayılır etrafa. (III) Mevsim normalleri yaşanır, her şey sıradanlığa bürünür. (IV) Pazarlar bu ayda daha bir bereketlenir. (V) Bağ ve bahçelerin meyvelerle dolup taşıdığı, pazarların ucuzladığı bir aydır eylül.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümle, basit yapılidir.
- B) II. cümle, yüklemleri fiilden oluşan devrik cümledir.
- C) III. cümle, öge ortaklığı olmayan sıralı bir cümledir.
- D) IV. cümle, birleşik yapılidir.
- E) V. cümle, özne ve yüklemden oluşmuştur.

19. Tarihe, ulus ve dünya olaylarının kronojik sıralaması
I
olarak bakmaya alışmış olan bizler yaşadığımız me-
kânlara yabancılaşarak yanıbaşımızdaki tarihi ve kültü-
II
rel zenginliği algılamadan hatta her gün önünden geç-
III
tiğimiz değerlerin bugüne dair kültürel, tarihsel ipuçları
IV
taşıdığını fark edemiyoruz.
V

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

20. Otobüs, yemyeşil doğa örtüsünün arasından aşağıla-
ra süzülürken bir an için bile dışarıdan ayıramıyorus-
nuz gözlerinizi.

Bu cümlede aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Çekimli eylem B) Zarf-fiil C) Yer-yön zarfı
D) Zincirleme ad takımı E) Pekiştirilmiş sıfat

21. Klasik romanlarda belli bir başkahraman vardır. Olay-
lar bu kahramanın etrafında döner, onun başına ge-
lenler, aşkı, trajedisi, sevinçleri öykünün kurgusunu
oluşturur. Kahramandan başka bir de yan karakterler
vardır, onların başına gelenler romanın akışını zede-
mez, aksine olayları zenginleştirir. Kahraman diyelim ki
Raskolnikov ise eserdeki diğer tüm karakterler ona ya-
kınlıklarıyla önem kazanır; annesi, sevdiği, en yakın
dostu yakın çemberi oluşturur. Böyle bir yapı bütünlü-
ğü içindeki roman dikkat dağıtıcı olmadığı için de ra-
hat ve akıcı biçimde okunabilir.

**Bu parçada klasik romanlarla ilgili olarak asıl anla-
tılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Roman türünün sevilmesine ve ilgi görmesine
önemli katkı sağladıkları
B) Çok yönlü bir okuma yöntemi takip edildiğinde
zevk alınabileceği
C) İnsanoğlunun dönemlere göre değişmeyen yönle-
rini yansıttıkları
D) Kurgusu tek kahraman etrafında toplandığı için
okunmalarının kolay olduğu
E) Yazıldığı döneme özgü şartlara göre değerlendiril-
meleri gerektiği

22. (I) 20. yüzyıl başlarında ortaya çıkan kübizm, terim ola-
rak I. Dünya Savaşı'ndan önceki yıllarda Paris'te geli-
şen bir resim akımını belirtir. (II) O dönemde Avrupa'da
etkili olan izlenimcilerin resim anlayışından hoşlanma-
yan genç ressamlar tarafından sanat dünyasına ka-
zandırılmıştır. (III) İzlenimcilerde egemen olan görme
duygusu yerine, kübistler aklın başatlığına dayanan,
aklın gücünü esas alan bir anlayış ortaya koymuşlardır.
(IV) Kübist tabloların en önemli özelliği, geometrik şekil-
lerin kullanılmasıdır. (V) Resmedilen nesneler geomet-
rik formlar oluşturacak şekilde basitleştirilmiş ve şekil-
lere bölünmüştür. (VI) Bir diğer özellik de uzaydaki üç
boyutlu bir cismi iki boyutlu yüzeye aktarma çabasıdır.
(VII) Bu amaçla şekiller yan yüzeylere bölüştürülüp her
biri, iki boyutlu yüzeyde gösterilmeye çalışılır.

**Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci pa-
ragraf hangi cümleyle başlar?**

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

23. (I) Duygu, düşünce ve hissiyatımızın seslerle ifadesine
musiki denir. (II) Türk musiki sistemi, Batı müziğinin
12 eşit aralığa bölünmüş düzenine karşılık, 24 eşit ol-
mayan aralığa bölünmüş bir sisteme dayanır. (III) Bu
da oldukça geniş bir ses yelpazesi sunduğundan pek
çok orijinal makamın oluşmasına imkân verir. (IV) Batı
müziğinin iki makamı olan minör ve majör, Türk musi-
kisinde "çargâh" ve "bûselik" adıyla mevcut olmakla
beraber on bir basit makam ve onlarca birleşik ma-
kam vardır. (V) Dolayısıyla musikimiz; ses, usûl (ritim)
ve makam bakımından oldukça zengindir.

**Türk musikisinin ele alındığı bu parçadaki numara-
lanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıda verilenler-
den hangisi yanlıştır?**

- A) I. cümlede, tanımlama yapılmaktadır.
B) II. cümlede, karşılaştırma söz konusudur.
C) III. cümlede, II. cümledeki yargının bazı makamlar-
ının oluşmasında etkili olduğu belirtiliyor.
D) IV. cümlede, Batı müziğiyle ortak yönlerinin olduğu
söyleniyor.
E) V. cümlede, birçok yönden toplum yaşantısına da
katkıda bulunduğu dile getiriliyor.

24. Roman yazmak her şeyden önce sağlam ve geniş oyumlu bir kurgulama gerektirir, onu kurarken ---- şarttır yoksa çürük yapı, okur tarafından hemen anlaşılır.

Bu cümlede boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) yetkin sanatçılardan örnekler alma
B) metni sürprizlerle zenginleştirme
C) temelden çatıya en küçük bir aksama olmaması
D) hayal gücünün engin dünyasına dayanması
E) işlenilen duygu ve düşüncelerin çeşitliliği

25. Balıkesir'e ilk kez gelenler bu şirin kenti ya "höşmerim"
I
tatlısıyla ya da kentte yaşayanların iftihar vesilesi olan,
II
Kurtdereli Mehmet Pehlivan'ın memleketi olarak tanırlar. Şehrin kendine has yönleri sadece bunlarla sınırlı değildir, şunlar da vardır elbette: Enfes zeytinleri, renk-
III IV
li yaşantılara sahip köyleri, tatlı kavunları ve toprak çömleri.
V

Bu parçada numaralanmış yerlerin hangisindeki noktalama işareti yanlış kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

26. Şair, kişisel duygularını anlatmaktan ileriye gidemediği sürece ona şair denemez; yaşadığı çevreyi kendine mal etmesini bildiği, bunu dile getirebildiği zaman şair olur.

Aşağıdakilerin hangisi bu cümlede anlatılmak istenene anlamca en yakındır?

- A) Yetkin bir ozan, her seviyedeki okurun anlayabileceği metinler üretmelidir.
B) Şairler, dünyayı kendi bakış ve yorumlayışına göre anlattığı için yaşadığı çağda kolayca anlaşılabilir.
C) Kalıcılığa ulaşmak isteyen şairler, bütün insanlarda ortak olan düşünceleri şiirlerinde işlemelidir.
D) İçinde bulunduğu ortam ve şartları göz ardı ederek sadece kendi duygularını anlatmak şairlik değildir.
E) Şairler hiç kimsede olmayan, gerçekleri düş gücüyle yorumlama yeteneği sayesinde şiir yazabilmektedir.

27. İskenderun-Antakya arası 66 kilometre. Amanos Dağları'na doğru tırmanan yollar, rahat ulaşım elverişli. 25. kilometredeki Belen Geçidi girişinde, yoğun bir sisle karşılaşırız. Bir saat içinde görüş mesafesinin birkaç metreye düştüğü 740 metre rakımlı geçidin zirvesine çıkıyoruz. Biraz sonra açılan havayla birlikte Asi Nehri kıyısından Amanos Dağları'nın eteklerine kadar yayılan Antakya tam karşımızda görünüyor. Asi Nehri'nin iki yakasını birleştiren taş köprü'nün çevresinde insan kalabalığı dikkat çekiyor. Cumhuriyet Meydanı'nda bulunan Mozaik Müzesi, kentteki ilk durağımız. Dünyanın en önemli mozaik koleksiyonlarından birine ev sahipliği yapan müzede, 2. ile 6. yüzyıl arasında yapılmış 300 kadar mozaik sergileniyor.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Düşsel öğeler B) Çoğullaştırmalar
C) Terimler D) Sayısal veriler
E) I. kişili anlatım

28. Aşağıdaki sorulardan hangisinin yanıtı bir gerekçe içermektedir?

- A) - Resimlerinizde yaşadığınız yöreyi ele almanızın kişisel bir nedeni var mı?
- Hayır, kişisel bir nedene dayanmıyor.
B) - Romanlarınızda nasıl bir dil kullanıyorsunuz?
- Halkın kolayca anlayabileceği, yalın bir dil kullanıyorum.
C) - Şiirlerinizde toplumcu bir söylem yer alıyor mu?
- Evet, şiirlerimin böyle bir tarzı var.
D) - Her düzeyden okura seslenebilecek yapıtlarınız var mı?
- Hayır, ben yalnızca eğitilmiş bir okur kitlesine sesleniyorum.
E) - Okurların tepkilerini önemser misiniz?
- Yazın dünyasında kalıcılığa ulaşmayı hedeflediğimden okurların tepkileri benim için önemlidir.

29. Türkçeyi, günümüzde kirleten en büyük etkenin medyada olduğunu rahatlıkla söyleyebilirim. Sanki bir yerlerden aferin alacakmış ya da aferinden daha büyük armağanlarla ödüllendirilecekmiş gibi dilimizi bozmak için canını dişine takmış çalışıyor. Özellikle de haber programları... Tonlamalar, vurgular çok kötü. Amerikan İngilizcesi tonlamasıyla Türkçe haber okuma başarısını gösterenler var. Hep aynı kalıplar: Haberler hep gündeme bomba gibi düşüyor, hep bir facianın eşiğinden dönülüyor, hep bir ilke imza atılıyor vs. Kimse toplantı yapmıyor, ille de "gerçekleştirmek" gerekiyor toplantıyı.

Bu parçada konuşan kişi aşağıdakilerin hangisinden yakınmaktadır?

- A) Medyada çok kısır ve kötü bir dil kullanılmasından
- B) Medyada işinin ehli olmayan kişilerin çalışmasından
- C) Günümüzde dilin doğru kullanılmasıyla ilgili bir eğitim verilmemesinden
- D) Dil kurallarının çok hızlı değişmesinden
- E) Haber metinlerinin yanlış bilgiler içermesinden

30. Son zamanlarda daha çok hayatın olumsuz yönlerini ön plana çıkaran romanlar yazılıyor. Böyle bir manzara açıkça fark ediliyor. Bunda belli yayınların etkili olduğunu düşünüyorum. Örneğin gazete ve dergi haberleri, hayatın acı yüzüyle karşılaşan tipleri anlatmakta öyle usta oluyor ki sözünü ettiğimiz bu durum kitaplarda da dile getirildiğinde insanlarda okuma isteği uyandırıyor. Belki bu romanları okuyanlar bir daha dönüp o romanın yüzüne bakmayacaktır. Zaten amaç kitabı defalarca okutmak, alıp sevip rafına koydurtmak değildir; sadece satın almaktır.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılabilir?

- A) İçinde bulunduğu olumsuz koşulların insanların kitap okuma isteklerini körelttiği
- B) İnsanlar arasındaki samimi ilişkilerin yok olmaya başladığı
- C) Mutluluğa ulaşma yollarının edebi yapıtlarda işlenmesi gerektiği
- D) Yazarların yapıtlarında toplumsal yaşamda karşılaşmadığımız tipleri ve olayları anlattığı
- E) Karamsar konuların ilgi görmesinin, yazarları bu içerikte roman yazmaya ittiği

31. İnternet alanındaki gelişmeler, insanları birçok kitaba ve bunların içeriğine ulaşabilir hale getirse de kitapla ilişkisini kopardı. Ansiklopedileri karıştırıp bir bilgiye ulaşmak yerine artık arama motorlarına girmeyi tercih ediyoruz. Oradan istediğimiz bilgiye ulaşmaya çalışıyoruz. Okurun kitapla ilişkisi sadece bilgi edinme değildir aslında. Edebiyat zevki, kitabın hissettirdiği duyumdur, kokusunu almaktır, uzanıp okumaktır, kitabı kucaklamaktır, bağrına basmaktır. Edebiyat böyle kitap ile beraber olmayı gerektiren bir uğraştır.

Bu sözler aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık söylenmiş olabilir?

- A) İnternet üzerinden alışveriş yapmak birçok kolaylığı beraberinde getirdi mi?
- B) Kitap yayıncılığındaki tekniklerin çok hızlı gelişmesini olumlu buluyor musunuz?
- C) İnternet, okur ile kitaplar arasındaki ilişkiyi nasıl etkiledi sizce?
- D) İnternet kullanımının yaygınlaşması için neler yapılmalı sizce?
- E) Elektronik kitap dünyasıyla aranızda sıkı bir bağ bulunmasının nedeni nedir?

32. İnsan çocukken kendini sınırlamıyor. Her türlü düşüncüyü ve duyguyu doyuya yaşıyor. Hayal gücünü kısıtlamıyor. Her şeyden önemlisi merak, ilgi duyma ve yeni bir şeyle karşılaştığında sonsuz bir mutluluğu yaşamaya becerisi var. Bu dönemde onların kafası en temel varoluş sorularıyla meşgul. Çocuklar "Ben kimim, güneş bizi nasıl ısıtıyor, yıldızlarla aramda ne kadar mesafe var?" gibi sorulara cevap arıyor. Etrafıyla en doğal sebeplerle kavga ediyor ve barışıyor. Bunlar edebiyatın ve sanatın yeşermesi için hiçbir yerde bulamayacağı mükemmel zeminler sunuyor biz yazarlara.

Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Edebiyat yapıtları aracılığıyla insanların dünyayı daha iyi tanıyabilecekleri
- B) Sanat alanında çocuklara hitap eden sınırlı sayıda yapıt olduğu
- C) Çocuk dünyasının, sanatçılar için özgün konular bulabilecekleri bir kaynak olduğu
- D) Her sanatçının kendi deneyimlerini değerlendirmesi gerektiği
- E) Çocukların zihinsel gelişimlerini olumlu yönde etkileyecek yayınlara ihtiyaç duyulduğu

33. *Sinema Yazıları*'nda, klasik sinema eleştirisinin ötesinde bir yaklaşımla, son dönem Türk sineması değerlendirilmeye alınmıştır. Filmlerin kurgusu, senaryosu, oyunculuklar, mekânlar, karakterler, temalar gibi geniş bir çerçeveden analizleri yapılmaktadır. Analizler yapılırken sade bir dil kullanılmaya özen gösterilmiştir. Bir film anlatılırken izleyici ve okuyucunun kafası karışık dikkati dağılmasın diye başka filmlerden söz edilmeyor ve kıyaslamalı yaklaşımlardan da özellikle kaçınılıor. İzleyicinin sadece filmin kendisiyle ilgilenmesi, başka filmlere ait bilgilerle okuduğu metinden kopmaması, okumasını yarım bırakmaması amaçlanmıştır.

Bu parçada sözü edilen kitapla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Okurun sinemaya olan ilgisini artıracağına
- B) Daha çok yeni yapılan film çalışmalarına yer verilmesine
- C) Karşılaştırmalara yer verilmediğine
- D) İzleyicilere film merkezli bilgiler kazandırma amaçlandığına
- E) Anlaşılır bir anlatıma sahip olduğuna

34. Turistik tesislerin uzağında kalmış, vadinin bir yamaçında kurulan Uzungöl'de yerli bir halk sanatçısının söylediği deyişler ve türküler eşliğinde horon tepmek, kendine has lezzetleriyle yöresel yemeklerden yemek şüphesiz yeri doldurulamaz güzelliklerdir. En kısa zamanda bunları yaşamalısınız. Bu güzelliklerin değişime uğradığını veya yok olduğunu düşünmek ise adeta Uzungöl'ün yok olması anlamına gelmektedir. Öyle ya yerel bir sanatçının ezgileri olmadan kendine has lezzetleri hatta geleneksel giysileri unutulmuş bir Uzungöl düşünülebilir mi?

Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Değişik yapılmış cümlelerin bulunduğu
- B) Görsel ayrıntılara yer verildiği
- C) Kişisel düşüncelerin belirtildiği
- D) Sözdde soru cümlesine yer verildiği
- E) Tanıklıklardan yararlanıldığı

35. Günlük kültür sanat konulu yazıların dışında haftalık kitap yazılarıyla Türkiye'deki kitapseverlerin yakından tanıdığı isimdir o. Aslında yazarın son kitabı hakkında bir şeyler söylemek oldukça zor bir iş. İyi eleştirmen, iyi denemeci olan yazarın elli yıldır bu işi yapması ve okurlara tanıttığı kitapların çeşitliliği sözünü ettiğimiz zorluğun sebebi. Şiirden mimariye, romandan yemek kitabına, biyografiden müziğe, sanat tarihinden siyasete kadar birçok kitap hakkında okurlarının ufkunu açan yazılarını bir araya getirdi bu kitabında. *Kitaplarla Kültür Turu*, daha önce yayımladığı serinin de dördüncü kitabı. Yerli, yabancı ya da tür ayrımı yapmadan her hafta yazdığı kitap yazılarını derli toplu olarak sunuyor. Onun kitap yazıları akademik eleştirilerdeki gibi didik didik etme anlayışı taşıyor.

Bu parçada sözü edilen yazar ve yapıtıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Uzun bir yazın geçmişine sahip olmadığı
- B) Süreli yayınlarda yazılarının bulunduğu
- C) Bilimsel bir amaçla değerlendirmeler yapmadığı
- D) Usta bir anlatıcı olduğu
- E) İncelemelerinde konu sınırlamasına gitmediği



36. İstanbul'u hakkıyla gezebilmek için geniş bir bilgi birikimiyle kaleme alınmış olan *İstanbul'u Dolaşırken* nihayet yayımlandı. Üstelik daha önceki baskılarından genişletilmiş haliyle. Galata Köprüsü'nden, şehrin görünen önemli anıtlarından söz ederek başlayan kitap, daha sonra şehrin farklı bölgelerindeki tarihi mekânlarla birlikte yaşayan, değişen ve mutlaka görülmesi gereken yerleri anlatıyor. Hazırlanan gezi rotaları birkaç günde de birkaç saatte de gezilebilir olmasıyla kişiye göre alternatif sunuyor. Bir arkadaş grubunun hazırladığı kitapta şehrin zenginliklerini tüm hikâyeleri ve tarihsel geçmişiyle özel notlar eşliğinde görebileceksiniz. Gezi kitabı sevmesiniz bile harika dili ve tasvirleriyle bir roman tadı veren kitabı mutlaka edinmelisiniz.

Bu parçada sözü edilen yapıtla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Okurların düşüncelerine göre değişiklik yapıldığına
- B) İçerik yönüyle doyurucu nitelik taşıdığına
- C) Kişisel tercihlere uygun gezi alternatifleri sunduğuna
- D) Bir önceki baskısına göre ilave ve daha ayrıntılı bilgiler içerdiğine
- E) Ortak bir çalışma ürünü olduğuna

37. Edebiyat yapıtlarının ödülü, filmleştirilmek değildir. Hiç bir edebiyatçının yazdıklarından çekilen filmi görüp de mutlu olduğunu görmedim şimdiye kadar. Yapıt asla nitelikli bir biçimde sinemaya aktarılamıyor. Bu yüzdem hepsi büyük bir düş kırıklığı yaşıyor. Çünkü edebiyat, nereden bakarsanız bakın, bireysel bir uğraştır. Tek başınıza bu süreci yaşıyorsunuz. Hele birkaç kişinin bir araya gelip şiir yazdığı hiç olmadı. Bu bireysel ürünü alıp da biri bir uçtan, diğeri öbür uçtan çekiştirmeye başlayınca, üstelik yazar söze bile karıştırılmaz durumda bir kenarda bekletildiğinde, ortada bir talan oluyor. Sanki çok güzel biçimde yapılmış bir heykel, tekrar mermer bloğu haline geri getiriliyor. Ondan yeni bir şey yapılmaya çalışılıyor. Oysa bu bir israftır. O zaman edebi yapıt harcanıyor ve bunun bir gereği yok.

Bu parçadan aşağıdaki sorulardan hangisinin yanıtı alınamaz?

- A) Bir sanatçı, nasıl bir üretim içerisinde?
- B) Romanı sinemaya aktarılan yazarlar ne düşünür?
- C) Yazarların arasından iyi senaryo yazarı çıkabilir mi?
- D) Sinemaya uyarlanan yapıtlar, nasıl bir değerlendirmeden geçiyor?
- E) Sinemaya başarılı şekilde aktarılan yapıt var mıdır?

38. Sanatçı eğer öykü dergilerini düzenli okuyanlardan değilseniz çok fazla bileceğiniz bir isim değil. Aslında bir öğretmen olsa da uzun süredir dergilerde öyküleri ve çizimleri yayımlanan bir isim. Bu yazın deneyimlerini ilk öykü kitabında birleştirdi. İlk öykü kitabı dediğime bakıp yanılmayın, ustalıklı bir kitaptan bahsediyorum. Sokaktaki adamla üniversiteli gencin veya akademisyenin zevk anlayışına seslenebilen öyküler bunlar. Her öyküde belki çok sık karşılaştığımız ama hiç aklımızda yer etmeyen konuları, sorunları, kişileri yaşantılarıyla karşımıza çıkarıyor. Günlük yaşamın hayhuyu içerisinde ıskaladığımız birtakım incelikleri gözlemleyen yazar, yılların tecrübesiyle acemiliklerden uzak bir öykü kitabına imza atıyor.

Bu parçada sözü edilen sanatçı ve öyküleriyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değilmiştir?

- A) Okurlardan beğeni içeren eleştiriler aldığına
- B) Fark edilmeyen ayrıntılardan söz ettiğine
- C) Yazın dünyasında adının çok duyulmadığına
- D) Toplumun farklı kesimlerinin sanat zevkine seslenebildiğine
- E) Yapıtında belli bir yazınsal düzeyi tutturduğuna

39. Sanatçı, İtalya edebiyatının en çok okunan ve en verimli yazarlarından. Hem İtalya toplumunun ortak sorunlarını ele alış hem de üslubu ile beğeni toplamış. Tarih, aşk, gelenekler, toplumsal yapı romanlarının konusu olmuş. Geleneklere sahip çıkılmasını savunmuş, bu nedenle tutucu diye nitelenmiş. Ama eleştirmenler onun insanın iç dünyası hakkında derin gözlem ve keşifler yapması nedeniyle ufuk açıcı bir yazar olduğu görüşünde birleşmiş. Geleneksel edebiyata bağlı olsa da modern romancılık anlayışı ile ülkesinde olduğu kadar yurt dışında da en çok ilgi gören İtalyan yazarı olmuş. Yapıtları birçok ülkede İngilizce, Fransızca, Almanca dahil on beş dilde yayımlanmış.

Bu parçada sözü edilen yazarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değilmiştir?

- A) Usta bir anlatıma sahip olduğuna
- B) Eleştirmenler tarafından beğenildiğine
- C) Romanlarında neyi konu edindiğine
- D) Var olan kültürel değerlere sahip çıkışının eleştirildiğine
- E) Değişik ödüllere layık görüldüğüne

40. Şair, yaşamının çeşitli evrelerinde üzü, zenginliği, mutluluğu, yoksulluğu ve acıyı yaşar. Halkın diline düşen aşk şiirleri de yazar isyan şiirleri de. Sonunda toplumsal diyebileceğimiz bir dünya görüşüne ulaşır. Şair, yaşadığı tüm bu evreleri yazdığı romanda acı ve ironik bir dille anlatıyor. Burada yaşadıklarına ayna tutuyor, bir anlamda kendi geçmişleriyle de hesaplaşıyor. Toplumun değer yargılarını, kendi düşünce yapısını yazdıkları aracılığıyla tartışıyor. Yapıt, biyografik bir roman olarak görünse de yakaladığı çağdaş ve olgun anlatımıyla dikkat çekiyor. Kronolojik olmayan bir yapı kurarak, yaşam hakkındaki düşünceleri sürekli sorgulayarak gerçeği bulmaya çalışıyor.

Bu parçada sözü edilen ozanla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değilmiştir?

- A) Yetkin bir üsluba sahip olduğuna
- B) Gülmeceye dayalı, kolay anlaşılır bir anlatıma sahip olduğuna
- C) Farklı sanat akımlarının etkisinde kaldığına
- D) Kendi yaşadıklarından hareketle yapıtını oluşturduğuna
- E) Değişik yaşam tecrübelerinden geçtiğine



SOSYAL BİLİMLER TESTİ

1. Bu testte sırasıyla,

Tarih (1 – 17)

Coğrafya (18 – 31)

Felsefe (32 – 40)

ile ilgili 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. I. Dünya Savaşı sonrasında Yunanistan, İngiltere, Fransa ve İtalya arasında çıkar çatışmalarının yaşanmasında;

- I. İzmir ve çevresi,
- II. İstanbul ve Boğazlar,
- III. Doğu Anadolu

bölgelerinden hangileri etkili olmuştur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

2. Hz. Muhammed döneminde Medineli Müslümanlar ile Mekkeli Müşrikler arasında imzalanan Hudeybiye Antlaşması'na Mekkelilerin isteği ile, "Reşit olmadığı halde İslamiyet'i seçen ve Medine'ye sığınan Mekkelilerin iade edileceği, Medinelilerden Mekke'ye sığınanların ise iade edilmeyeceği" maddesi konulmuştur.

Buna göre, Mekkelilerin Hudeybiye Antlaşması'na böyle bir madde koydurarak;

- I. Şam ticaret yolunu kontrol altında tutma,
- II. Müslümanların güçlenmesinin önüne geçme,
- III. Medineli Müslümanları resmen tanıma

amaçlarından hangilerine ulaşmak istedikleri savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

3. Osmanlı yöneticileri, eşitliği gözeterek, halk yararına çalışma yapmayı gerektiren sosyal devlet anlayışını benimsemişlerdir.

Aşağıdakilerden hangisi Osmanlı Devleti'nde sosyal devlet anlayışı olduğunun göstergesidir?

- A) Enderun Mektebi'nde devlet adamı yetiştirilmesi
B) Ülkenin birçok yerinde şifahanelerin açılması
C) Şehzadelerin eğitimi için lalaların görevlendirilmesi
D) Sancağa çıkma sisteminin kaldırılması
E) Haremdeki cariyelere dini ve mesleki eğitim verilmesi

4. Avrupa'da 1870'de İtalya, 1871'de Almanya siyasi birliklerini kurduktan sonra o döneme kadar Osmanlı Devleti'nin bütünlüğünü savunan İngiltere, politika değişikliğine giderek Osmanlı topraklarından pay almaya çalışan Fransa ve Rusya ile beraber hareket etmeye başlamıştır.

İngiltere'nin, Osmanlı Devleti'yle ilgili politikasında değişikliğe gitmesinde aşağıdakilerden hangisinin etkili olduğu savunulabilir?

- A) Avrupa devletleri arasındaki güç dengesinin bozulması
B) Osmanlı Devleti'nde ulusçu isyanların başlaması
C) Avrupa'da parlamenter yönetimlerin güçlenmesi
D) Osmanlı Devleti'nin denge politikasına yönelmesi
E) Yaptığı ıslahatlarla Osmanlı Devleti'nin toparlanma sürecine girmesi



5. Atatürk bir konuşmasında, "Toplumda en yüksek özgürlüğün, en yüksek eşitlik ve adaletin devamlı şekilde sağlanması ve korunması, ancak tam anlamıyla milli egemenliğin kurulmuş olmasına bağlıdır. Bu nedenle özgürlüğün de, eşitliğin de, adaletin de dayanak noktası milli egemenliktir." demiştir.

Atatürk'ün yukarıda sözünü ettiği yönetimin kurulabilmesi için;

- I. devletçilik,
- II. cumhuriyetçilik,
- III. laiklik

İlkelerinden hangilerinin benimsenmesinin zorunlu olduğu savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

6.	I. Grup	II. Grup
I.	Yeni Türk Devleti'nin ilk siyasi partisi	Terakkiperver Cumhuriyet Fırkası
II.	Birinci TBMM'de Müdafaa-i Hukuk Grubu'na muhalefet yapan gruplardan biri	Felah-ı Vatan Grubu
III.	Yapılan inkılaplara karşı çıkılması	Kubilay Olayı
IV.	Bazı Kuva-yı Milliye birliklerinin Milli Mücadele'de yeni orduya katılmak istememesi	Çerkez Ethem İsyanı
V.	Anadolu'da bazı ailelerin gücü ellerine geçirip TBMM'nin emirlerine karşı gelmeleri	Kilikyalılar Cemiyeti

Yukarıda I. grupta verilenlerden hangileri II. grupta verilenlerle doğru olarak eşleştirilmiştir?

- A) I ve II B) II ve III C) III ve IV
D) III ve V E) IV ve V

7. Mustafa Kemal, Sakarya Savaşı sırasında; "Hattı müdafaa yoktur, sathı müdafaa vardır. O satıh, bütün vatandır. Vatanın her karış toprağı vatandaşın kaniyle ıslanmadıkça terk edilemez." Büyük Taarruz'da ise; "Ordular ilk hedefiniz Akdeniz'dir. İleri!" demiştir.

Mustafa Kemal'in bu sözlerine bakılarak Milli Mücadele döneminde;

- I. taarruz,
- II. savunma,
- III. soğuk

savaş türlerinden hangilerinin uygulandığı savunulabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III



8. Ermeni örgütlerinin gazetesi olan Ararat, Ağustos 1914'te Ermenilere, yapacakları eylemleri açıklayan beyannamede şu maddelere yer vermiştir:

- Rus ordusu sınırı geçer geçmez Ermeni komitecileri ve çeteleri Rus ordusuna katılacaklardır.
- Cepheden yaralı dönen Osmanlı askerleri ve zaptiyeleri öldürülecektir.
- Müslüman halkın morali bozularak göçe zorlanacaktır.

Buna göre, Anadolu'daki Ermenilerle ilgili;

- I. Ülke yönetimine katılmak için mücadele etmişlerdir.
- II. I. Dünya Savaşı'nda İtilaf devletlerini desteklemişlerdir.
- III. Bazı bölgelerde çoğunluğu oluşturmaya yönelik faaliyetlerde bulunmuşlardır.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

9. İtilaf devletlerinin Mart 1920'de İstanbul'u resmen işgal ederek Mebuslar Meclisi'nin dağıtılmasında etkili olmalarının aşağıdakilerden hangisine neden olduğu savunulamaz?

- A) Padişahın baskı altına alınmasına
- B) Anadolu'daki Millicilere katılımın artmasına
- C) Ulusal bilincin kuvvetlenmesine
- D) Anadolu'daki İtilaf devletleri subaylarının tutuklanmasına
- E) Mustafa Kemal Paşa'nın 9. Ordu Müfettişi olarak görevlendirilmesine

10. Osmanlı Devleti'nin 17. yüzyıldan itibaren bilim ve teknik alanlarında üstünlüğü Avrupalı devletlere kaptırmasında, Avrupa'da görülen aşağıdaki durumlardan hangisinin daha fazla etkili olduğu savunulabilir?

- A) Mezhep birliğinin bozulması
- B) Feodalite rejiminin yıkılması
- C) Coğrafi Keşiflerin gerçekleştirilmesi
- D) Akıl ve bilimi esas alan pozitif düşüncenin gelişmesi
- E) Sömürgelerden Avrupa'ya altın ve gümüş getirilmesi

11. Cumhuriyet döneminde yapılan birçok yenilik birbirini tamamlar nitelikte olmuştur.

Aşağıdakilerin hangisinde verilen yenilikler bu durumu destekler nitelikte değildir?

- A) Medeni Kanun'un kabul edilmesi - Kadınlara seçme ve seçilme hakkının tanınması
- B) Saltanatın kaldırılması - Cumhuriyetin ilan edilmesi
- C) "Devletin dini İslam'dır." maddesinin anayasadan çıkarılması - Laiklik ilkesinin anayasaya konulması
- D) Medreselerin kapatılması - İmam ve hatip yetiştirme amacıyla okullar açılması
- E) Tekke ve zaviyelerin kapatılması - Millet Mektepleri'nin açılması

12. 1929'da başlayan Dünya Ekonomik Bunalımı'yla dünya ticaretinde bir düşüş olmuş ve bu gelişme Türkiye'yi de etkilemiştir.

Bu durumun, Türkiye'nin Lozan'da çözümlenen aşağıdaki sorunlardan hangisini tekrar gündeme getirmesine neden olduğu savunulabilir?

- A) Yabancı Okullar
- B) Dış Borçlar
- C) Kapitülasyonlar
- D) Patrikhane
- E) Savaş Tazminatı

13. Sakarya Savaşı'ndan sonra İtalya ve Fransa'nın Anadolu'yu boşaltması ve Yunan ordusunun savunma hatları oluşturmaya başlamasının aşağıdakilerden hangisine neden olduğu savunulamaz?

- A) Batı Cephesi'ndeki kuvvetlerin Ermenilerle mücadele için Doğu Cephesi'ne kaydırılmasına
- B) TBMM Hükümeti'ne halk desteğinin artmasına
- C) Düzenli ordunun taarruz hazırlıklarına başlamasına
- D) İtilaf devletlerinin TBMM ile diplomatik faaliyetlerini artırmasına
- E) Anadolu'daki işgal girişimlerinin durmasına

14. Osmanlı Devleti, Selçuklu ve Bizans sanatlarından da etkilenecek özellikle mimari alanda oluşturduğu kendine has üslup ile dünya sanat tarihinde önemli bir yere sahip olmuştur.

Buna göre, Osmanlı Devleti'nde mimarinin gelişmesinde aşağıdakilerden hangisinin etkili olduğu savunulabilir?

- A) Yerel kültürlerin bilgi birikiminden yararlanılması
- B) Devşirme kökenli kişilerin yönetimde ön plana çıkarılması
- C) Monarşik yönetim anlayışına sahip olunması
- D) Ticari faaliyetlerin daha çok gayrimüslimlerin kontrolünde olması
- E) Ülkenin idari birimlere ayrılması



15. Aşağıdakilerden hangisinin Tarihi devirleri, Tarih öncesi devirlerden ayıran özelliklerden biri olduğu savunulamaz?

- A) Paranın icat edilmesi
- B) Yazılı hukuk kurallarının yapılması
- C) Fenikelilerin alfabeyi oluşturması
- D) Ay ve güneş yılı esaslı takvimlerin yapılması
- E) İlk yerleşim yerlerinin kurulması

16. III. Mehmet döneminde ayaklanmalara karşı büyük bir mücadeleye girilmiş, Celalilerin bazıları öldürülürken, bazılarına da makam ve mevki verilmek suretiyle isyanlar önlenebilmiştir. Bu önlemlere rağmen isyanlar tamamen engellenememiştir.

Bu bilgilere göre, Osmanlı Devleti'nin isyanlara karşı izlemiş olduğu politikalarla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) İsyanların nedenlerine inilemediğine
- B) Benzer isyanların çıkmasına ortam hazırlandığına
- C) Devşirme sistemindeki bozulmaların isyanlara neden olduğuna
- D) Sorunlara kalıcı çözümler bulunamadığına
- E) İsyanların bastırılmasında farklı yöntemlerin uygulandığına

17. İslamiyet'ten önceki Türkler hayvancılıkla uğraşmanın yanında farklı geçim kaynakları da bulmuşlardır.

İslamiyet'ten önceki Türklerin farklı geçim kaynaklarına yönelmelerinde;

- I. bazı Türk boylarının yerleşik hayata geçmesi,
- II. göçler sonucu Türklerin geniş bir coğrafyaya yayılmaları,
- III. Gök Tanrı inancının halk arasında yaygın olması

durumlarından hangilerinin etkili olduğu savunulabilir?

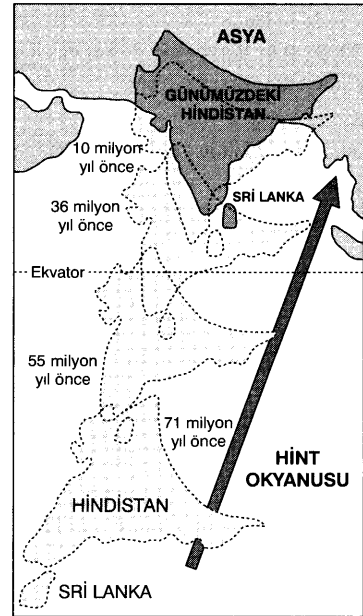
- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I ve III
- E) I, II ve III

18. Topoğrafya haritalarında izohipsler arasındaki mesafe eğime bağlı olarak değişmektedir.

Buna göre, aşağıdaki durumların hangisinde izohips aralıklarının genişlemesi beklenir?

- A) Yamaçtan ovaya inildiğinde
- B) Ovadadan tepeye çıkıldığında
- C) Platodan vadiye inildiğinde
- D) Boyundan sırta çıkıldığında
- E) Deltadan yamaca çıkıldığında

19. Aşağıdaki haritada jeolojik süreç içerisinde Hindistan levhasının kuzeye doğru hareketi gösterilmiştir.



Bu hareketin aşağıdakilerden hangisine neden olduğu söylenemez?

- A) Depremlere
- B) Sıradagların oluşmasına
- C) Güney Asya'da iklim değişikliğine
- D) Kuzey Yarım Küre'deki karaların genişlemesine
- E) Canlı türlerinin etkileşmesine

20. Aynı boylam üzerinde yer alan iki merkezden L'de güneşin doğuş - batış saatleri yıl içinde sürekli değişirken, M'de aynıdır.

Bu durum, aşağıdakilerden hangisiyle açıklanabilir?

- A) M merkezinde çizgisel hızın fazla olmasıyla
B) Aydınlanma çizgisinin kutup noktalarından geçmesiyle
C) M merkezinin Kuzey Yarım Küre'de bulunmasıyla
D) L merkezinin, M merkezinin kuzeyinde bulunmasıyla
E) M merkezinin Ekvator üzerinde yer almasıyla

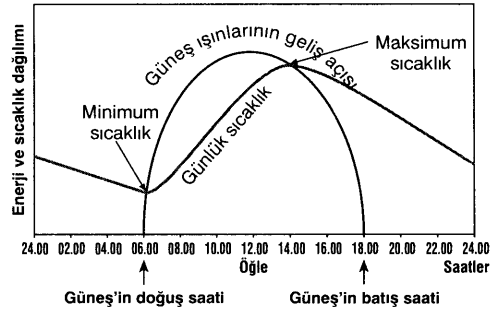
Buna göre, aşağıdaki yerlerden hangisinde toprak oluşumunun daha uzun sürede gerçekleşeceği söylenebilir?

- A) Yağış ve sıcaklık ortalaması yüksek iklim bölgelerinde
- B) Başkalaşmış kayaçların yaygın olduğu kurak arazilerde
- C) Eğim derecesi düşük nemli yamaçlarda
- D) Bitki türleri bakımından zengin ormanlık arazilerde
- E) Akarsuların biriktirme yaptığı alüvyal ovalarda

22. Aşağıdakilerden hangisi büyük bir deprem sonucu meydana gelebilecek olaylardan **değildir**?

- A) Deniz veya göl seviyelerinde değişiklik
B) Ulaşım yollarında tahribat
C) Kıyı kesimlerde tsunami
D) Salgın hastalıklar
E) Hava sıcaklığında artış

23. Aşağıda, bir merkezdeki bulutsuz bir güne ait güneşlenme ve sıcaklık grafiği verilmiştir.



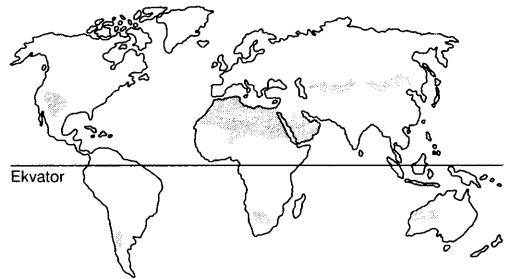
Grafiğe bakarak merkezle ilgili,

- I. bulunduğu yarım küre
- II. yıllık sıcaklık farkı
- III. gündüz süresi
- IV. sıcaklığın en düşük olduğu saat

bilgilerinden hangileri belirlenemez?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) II ve IV E) III ve IV

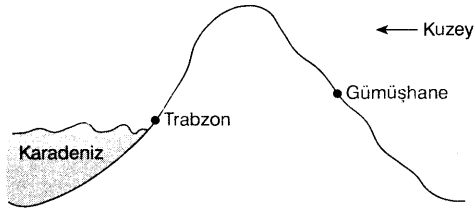
24.



Haritada taralı olarak gösterilen alanların tamamı için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Rüzgâr aşınım ve birikim şekilleri yaygındır.
B) Güneş ışınları yılda bir kez dik açıyla düşer.
C) Yer şekilleri engebelerdir.
D) Kış mevsiminde kar yağışı görülmektedir.
E) Dinamik alçalıcı hava hareketlerinin etkisiyle çöller-
mislerdir.

25. Aşağıdaki şekilde, Karadeniz Bölgesi'nde yer alan Trabzon ve Gümüşhane'nin denize göre konumları gösterilmiştir.



Bu iki şehir ile ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) Trabzon, transit deniz taşımacılığı için önemli limandır.
- B) Trabzon'da yağış isteği fazla olan çay, fındık gibi ürünler yetiştirilirken, Gümüşhane'de kuru tarım yöntemiyle tahıl üretimi yaygındır.
- C) Doğal bitki örtüsü Trabzon'da orman, Gümüşhane'de bozkırdır.
- D) Bakı faktörünün etkisiyle Gümüşhane'nin ortalama sıcaklığı Trabzon'dan fazladır.
- E) Trabzon'da yerleşme, Gümüşhane'ye göre daha yoğundur.

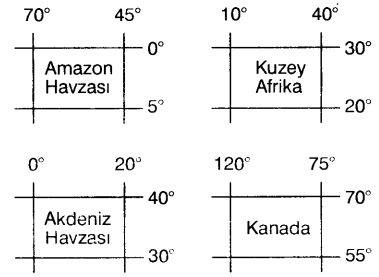
26. Aşağıdaki haritada Türkiye'de bazı dağlar gösterilmiştir.



Bu dağlarla ilgili olarak aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?

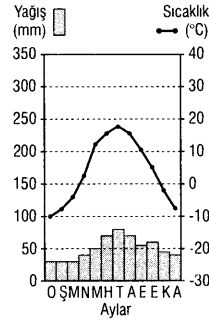
- A) Batı Toroslar'da lapyta dolin, düden, mağara oluşumları yaygındır.
- B) Doğu Karadeniz Dağları'nda küçük çaplı buzul gölleri bulunur.
- C) Bozdağlar'da kış aylarında kayak yapılabilecek uygun yerler bulunmaktadır.
- D) Nur Dağları'nın güneyinde geniş bir çöküntü ovası vardır.
- E) Küre Dağları'nın kuzey yamaçları bol güneş iste-yen kızılçam ormanları ile kaplıdır.

- 27.

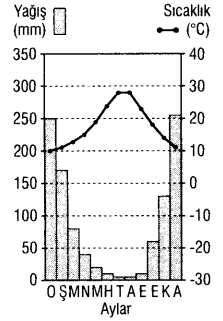


Aşağıdaki sıcaklık ve yağış grafiklerinden hangisi yukarıda coğrafi koordinatları gösterilen yerlerden birine ait değildir?

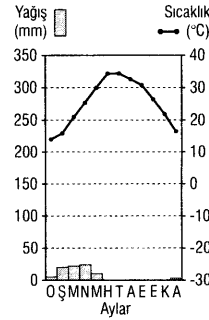
A)



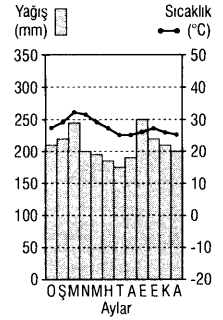
B)



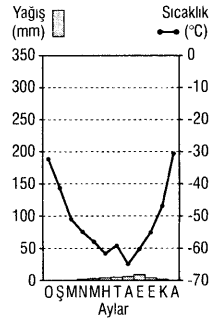
C)



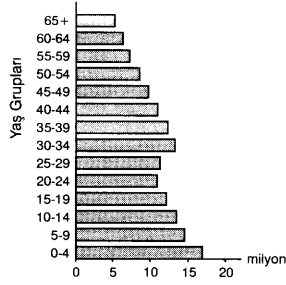
D)



E)



28. Aşağıdaki grafikte bir ülkede nüfusun yaş gruplarına göre dağılımı verilmiştir.

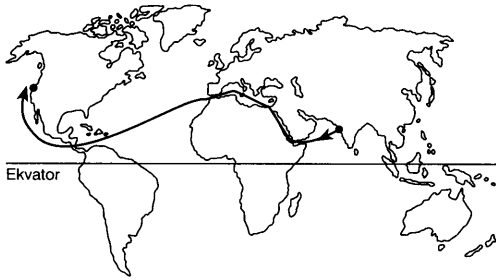


Grafikteki bilgilerden yararlanarak aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Son 20 yılda doğum oranları artış göstermiştir.
- B) Genç nüfus oranı olgun nüfus oranından fazladır.
- C) Kadınlarda ortalama yaşam süresi erkeklere oranla daha uzundur.
- D) Toplam nüfus içinde yaşlı nüfus miktarı genç nüfustan daha fazladır.
- E) Grafik tabanının 15 yaşa doğru daralmasında bebek ölümleri etkili olmuştur.



29.



Haritada gösterilen güzergâhı takip eden bir gemi, aşağıdaki kanal veya boğazların hangisinden geçmemiştir?

- A) Panama Kanalı
- B) Süveyş Kanalı
- C) Cebelitarık Boğazı
- D) Babülmendep Boğazı
- E) Malakka Boğazı

30. Aşağıda iki bölgenin yaşam koşulları verilmiştir:

I. Bölge : Bizim yaşadığımız bölgede kurak mevsim olmadığından yetiştirme döneminde kuraklık isteyen bitkiler yerine muz, kahve, kakao, şeker kamışı gibi ürünler yetiştiriyoruz. Hava yıl boyunca sıcak olduğundan kışlık giysiye ve yakacağa gereksinim duymuyoruz.

II. Bölge : Bizim en önemli geçim kaynağımız çeltik tarımıdır. Sulu topraktan yüksek verim alındığından çeltik ekimi için yağmurlu dönem olan yaz aylarını bekliyoruz. Ancak çok fazla yağış bazen hayatımızı olumsuz yönde etkiliyor.

Buna göre bölgelerde,

- I. yaygın olan ekonomik faaliyet türü
- II. yağış rejimi
- III. tarımın doğal koşullara bağımlılığı
- IV. nüfus yoğunluğu

durumlarından hangileri benzerlik gösterir?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) II ve IV
- E) III ve IV

31. Ülkemiz Kapadokya Yöresi'ndeki yer altı şehirlerine, peribacalarına ve kaya içlerine oyulmuş kiliselere, İstanbul'daki Boğaz'a ve yüzlerce tarihi esere, Nemrut Dağı'ndaki binlerce yıllık devasa heykellere, Efes ve Bergama'daki antik kentlere, birbirinden güzel köylere ve Harran'daki kerpiç evlere kadar birçok turistik değere sahiptir.

Parçaya göre, Türkiye ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Eski medeniyetlere ait tarihi eserler bulunduğu
- B) Turizm kaynaklarının çeşitlilik gösterdiğine
- C) İstanbul'un önemli bir turizm kenti olduğuna
- D) Turizmde en önemli sorunun tanıtım eksikliği olduğuna
- E) Yılın her mevsimi turizm faaliyetlerinin yapılabileceğine

32. Bilim akla dayalı bir faaliyetir. Bilim insanı, kişisel inanç ve görüşlerden bağımsız araştırmalar yapar. Duygularını ve önyargılarını araştırmasına katmadan görevini yapmaya çalışır. Bilim üzerinde ne bilim insanının ne de toplumun kültürünün bir etkisi vardır.

Bu açıklamaya göre, bilimsel çalışmalarda bulunması gereken özellik aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Öngörüle bulunma
- B) Öznellikten arınık olma
- C) Sonuçlarının kesin olması
- D) Dayanaklarının kurgusal olması
- E) Metafizik etkiden uzak olma

33. Felsefede bilgiyi arama faaliyetinin temelinde insan-daki soru sorma yeteneği vardır. İnsan sorduğu sorularla hem bir durumun oluş sürecini hem de ürünü sorgulamaktadır. Bu sorgulayıcı özelliği insanın; tarihi şartlardan, içinde yaşadığı olaylardan kendini soyutlayarak onlar karşısında tavır aldığını gösteren yanıdır. Bu sayede insan, kendine has bir özgürlüğe, evreni tanıyabilme kabiliyetine ve var olan değerleri eleştirme gücüne sahip olur. Ancak insanın sorduğu soruların içinde öyleleri vardır ki, bunların muhtemel cevapları; ne günlük hayatta elde ettiğimiz bilgilerle, ne duyularımızın bildirdiği dış dünya hakkındaki izlenimlerle, ne de bilimlerin inceledikleri olayları açıklama biçimi olan sebep-sonuç ilişkileri ile ilgilidir.

Bu parçadan aşağıdaki sonuçlardan hangisi çıkarılamaz?

- A) Felsefe soru sorma etkinliğidir.
- B) Felsefe insanın evren ve değerleri anlama çabasıdır.
- C) Felsefe varlığı determinist bir biçimde ele alır.
- D) Felsefenin varlığa yaklaşımı diğer bilgi alanlarından farklıdır.
- E) İnsan, varlığa yönelik tavrını sorularla ortaya koyar.

34. Toplumsal ilişkilerde şeffaf olamayabiliyoruz. İyi veya kötü gibi değerleri yerli yerinde kullanmakta güçlük çekiyoruz. Toplum içinde kendi yakınlarımıza, tanıdıklarımıza toz kondurmuyoruz. Örneğin, bir yakınımız suç işlemişse ve biz de bir hakimsek "onun işlediği suça kötü deyip" gereken cezayı kolaylıkla veremeyebiliyoruz. Bütün bunlar her şeyden önce adalete, toplumsal düzene, en önemlisi de ahlaki değerlerimize terstir.

Parçada, toplumsal ilişkilerle ilgili aşağıdakilerden hangisi anlatılmaktadır?

- A) Ahlaki değerlerin evrenselliği
- B) Ahlaki eylemlerde bulunmanın güçlüğü
- C) Sosyal ilişkilerde genellemelerden kaçınmanın gereği
- D) Toplumsal ilişkilerin niteliğinin davranışların belirlenmesinde tek ölçüt olmadığı
- E) Ahlak yasalarının iyi ile kötüyü ayırt etmedeki yetersizliği



35. Duyu organlarımız bizi yanıltır, bazı durumlarda bizi mantığımıza ters gelen şeyleri kabul etmeye zorlar. Filozofun bu noktadaki görevi, duyu yanılmalarını akla dayanarak düzeltmektir. Akıl yanılmaz, evreni olduğu gibi kavrar. Aklimız değişmeden olduğu gibi kalan gerçek varlığın bir ve bütün olduğunu bildirir. Bu açıdan bilgiye yalnızca düşünme yoluyla ulaşılabilir.

Parmenides'in bu düşünceleri, varlığın ne olduğuna ilişkin aşağıdaki görüşlerden hangisine karşı örnek oluşturur?

- A) Herakleitos'un, "Değişmeyen tek şey değişimin kendisidir." görüşüne
- B) Aristoteles'in "İdealar (formlar) bu dünyada var olan tek tek nesnelerin özüdür." görüşüne
- C) Platon'un, "Asıl varlıklar idealar, nesneler dünyasındaki varlıklar ideaların yansımalarıdır." görüşüne
- D) E. Husserl'in, "Gerçek varlıklar nesnelerden hareketle ulaşılan özlerdir." görüşüne
- E) Descartes'in, "Varlık hem idea, hem maddedir." görüşüne

36. Sanatçı eserini oluştururken hiçbir beklenti içinde değildir. Onu; duyguları, hayal gücü ve yaratıcılığı yönlendirir. Zanaatçı ise yarar sağlayacağına inanmadığı etkinlikte bulunmaz. O da özgün tasarımlar yapabilir. Ancak zanaatçı için önemli olan bu tasarımların insanların işine ne kadar yaradığıdır.

Bu durumda, sanatçıyı zanaatçıdan ayıran özellik aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Hayal gücünü kullanması
B) Yeniliklere açık olması
C) Pratik bir kaygı taşımaması
D) Duygularına çokça yer vermesi
E) Alımlayıcının beğenisi
37. İnsan doğru bilgiyi bilmeden önce, "zaten bunları biliyorum" yanılgısı kuşatır kendisini. Oysa bildikleri yanlış ve eksiklerden öte bir şey değildir. Bu açıdan insan doğru bildiği yanlışlardan kurtulma; yanlış bildiği doğruları elde etme çabası içinde olmalıdır.

Parçadaki bu düşünce, aşağıdaki kavramlardan hangisiyle ifade edilebilir?

- A) Paradigma B) Objektiflik C) Empirik bilgi
D) Önyargı E) Öngörü
38. Felsefe sezgisel bir etkinliğe dayanmalıdır. Çünkü ancak sezgisel etkinlik ile gerçek bilgilere ulaşılabilir. Duyu verileri ve zihnin kurallarına dayalı bilme gerçeğin bilgisini elde etmede daima sınırlı kalır. Zihin, varlığa ait bilgileri edinirken dilden ve kavramlardan yararlanır. Dil ve kavramlar ise gerçekliği eksiksiz bir biçimde yansıtan araçlar değildir. Zihin varlığı parçalayarak, dondurarak, cansız bir biçimde inceler. Oysa sezgi varlığa ilişkin bilgiyi; varlığın bütünlüğü, hareketliliği ve canlılığı içinde bize kazandırır.

Parçada, aşağıdaki yargılardan hangisi savunulmaktadır?

- A) Mutlak bilgilere ancak duyu ve akıl ile ulaşılabilir.
B) Bazı durumlarda duyu ve akıl ilkeleri çatışabilir.
C) Doğru bilgi göreceli bir niteliğe sahiptir.
D) Hakikatin bilgisi ancak içgörü ile bilinebilir.
E) Mutlak bilgiler duyu verilerinin akıl ile işlenmesiyle elde edilir.

39. Felsefi araştırma, bilme isteği ve merak duygusuyla başlar. Fakat insan bilme noktasında sınırlı bir varlık olduğu için bütün problemleri çözebilecek yeterlilikte değildir. Buna rağmen sürekli bir düşünme çabası içinde olan insan, düşünme etkinliğini, elindeki verilerle sürdürerek var olan bilgi alanını giderek genişletmektedir.

Parçadan "bilme" ile ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz ?

- A) Bilme, düşünme sürecinde ortaya çıkar.
B) Düşünme, bilmek için gereklidir.
C) Bilme isteği insanı, bilinmeyene yönelik güdüler.
D) İnsanın bilgisi artış eğilimindedir.
E) İnsan akıl ile her şeyi bilebilir.

40. Devlet insanlar tarafından oluşturulan bir örgütlenmedir. Devlet bir bakıma cisimdir. Cisimler atomlardan oluştuğu gibi, devlet de küçük bir unsur olan bireylerden oluşur. Birey, doğal olarak bencildir. İnsanların yaşamlarını sürdürmek için bencilce davranması, hem kendi hem de başkalarının çıkarlarını tehlikeye sokar. Bunun sonucunda insanlar; bu tehlikeyi ortadan kaldıracak bir üst güce ihtiyaç olduğu konusunda akıllarını kullanarak, özgür iradeleriyle birbirleriyle uzlaşmak zorunda kalırlar.

Bu parçadan hareketle, devlet ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılr?

- A) İnsanların mutlu olabileceği ideal bir düzen olmaz.
B) Devlet doğal durumdan kurtulma ihtiyacı sonucu oluşturulan toplumsal sözleşmeye dayanır.
C) Devlet doğal bir varlık olarak meydana gelmiştir.
D) İnsanların huzurlu yaşamaları için devlet gerekli değildir.
E) İnsan bencil bir varlık olduğu için toplumsal bir düzen kurulamaz.



TEMEL MATEMATİK TESTİ

1. Bu testte sırasıyla,
Matematik (1 – 33)
Geometri (34 – 40)
ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.
3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

1. $A = 3 \cdot 5 + 4 \cdot 6 + 5 \cdot 7 + \dots + 19 \cdot 21$
 $B = 4^2 + 5^2 + 6^2 + \dots + 20^2$

olduğuna göre, $B - A$ farkı kaçtır?

- A) 17 B) 18 C) 19 D) 20 E) 29

3. Bir bölme işleminde bölünen $A + 1$, bölen $B + 2$, bölüm 3 ve kalan 5'tir.

Buna göre, $\frac{A + 5 \cdot (B + 2) + 4}{B + 3}$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 5 D) 6 E) 8



2. a, b, c tam sayılardır.

$$\frac{a + 2b}{c + 1} = 4$$

olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi daima doğrudur?

- A) b çift sayıdır.
B) a, b, c çift sayıdır.
C) a çift sayıdır.
D) a çift sayı ise b ve c tek sayıdır.
E) a tek sayı ise b ve c çift sayıdır.

4. a, b ve c sayma sayıları olmak üzere,

$$\text{ökek}(a, b) = 12$$

$$\text{öbeb}(a, c) = 6$$

olduğuna göre, $a + b + c$ toplamı en az kaçtır?

- A) 14 B) 16 C) 24 D) 25 E) 37

5. 19 sayısının yan yana 19 defa yazılmasıyla elde edilen sayının 9 ile bölümünden kalan kaçtır?

A) 5 B) 4 C) 3 D) 2 E) 1

6. a ve b doğal sayı, x asal sayı olmak üzere,

$$x + a - 2 = ab - 2b$$

olduğuna göre, a + b toplamı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A) 5 B) 8 C) 9 D) 10 E) 13

7. ABC ve CAB üç basamaklı, AB iki basamaklı sayıdır.

$$ABC + 3 \cdot C = CAB + AB$$

eşitliğini sağlayan A, B, C rakamları ile yazılabilecek, üç basamaklı en büyük BAC sayısının rakamları toplamı kaçtır?

A) 16 B) 18 C) 21 D) 23 E) 27

8.
$$\left[\left(\frac{1}{5} + \frac{1}{7} + \frac{1}{2} \right) - \left(\frac{1}{5} + \frac{1}{7} - \frac{1}{2} \right) \right] : \frac{1}{2}$$

işleminin sonucu kaçtır?

A) $\frac{1}{8}$ B) $\frac{1}{6}$ C) $\frac{1}{2}$ D) 1 E) 2

9. $|2x + 5| = 2 \cdot |x - 3|$

eşitliğini sağlayan x değeri kaçtır?

A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{11}{4}$ C) $\frac{2}{5}$ D) $\frac{4}{11}$ E) $\frac{11}{2}$

10. p ve q birbirlerinden farklı asal sayılar olmak üzere,

$$a = p^2 \cdot q$$

$$b = q^3$$

$$c = a^2 \cdot b^4$$

olduğuna göre, c sayısını tam bölebilen p ve q dışında kaç tane pozitif tam sayı vardır?

A) 72 B) 73 C) 74 D) 75 E) 76

11. $a = \left(-\frac{1}{2}\right)^5$

$b = (-2)^5$

$c = \left(\frac{1}{2}\right)^{-5}$

olduğuna göre, aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) $c > b > a$ B) $a > b > c$ C) $a > c > b$
D) $c > a > b$ E) $b > a > c$

12. $\sqrt{1} + \sqrt[3]{-1} + \sqrt{4} + \sqrt[3]{-8}$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) -2 B) -1 C) 0 D) 1 E) 2

13. $n \in \mathbb{N}^+$ ve $x \neq 0$ olmak üzere,

I. $(-x)^{2n} = x^{2n}$

II. $(-x)^{-2n} = \frac{-1}{x^{2n}}$

III. $(-x)^{2n-1} = -x^{2n-1}$

IV. $(-x)^{-2n-1} = -x^{-(2n+1)}$

eşitliklerinden hangileri doğrudur?

- A) I ve II B) II ve III C) I ve III
D) I, III ve IV E) II, III ve IV

14. a^2 ve b^2 sayılarının geometrik ortalaması 6, aritmetik ortalaması 12'dir.

Buna göre, $a + b$ toplamının alabileceği değerlerden biri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) -2 B) 0 C) 2 D) 4 E) 6

15. $\frac{1}{x-1} - \frac{4}{x^2+2x-3}$

işleminin sonucu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\frac{1}{x+3}$ B) $\frac{1}{x-3}$ C) $\frac{1}{x+1}$
D) $\frac{1}{x-1}$ E) $\frac{1}{x}$

16. x, y ve z reel sayılar olmak üzere,

$\frac{3y-2x}{y} = 0$

$y \cdot z = 0$

$y + z = 4$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 4 D) 6 E) 8

17. Her x gerçek sayısı için,

$$2x + 3 = ax(x - 1) - b(x^2 - 2x) + c(x + 1)$$

olduğuna göre, $a \cdot b \cdot c$ çarpımı kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 6 D) 12 E) 18

18. $A^2 + A - 5 = 0$

olduğuna göre, A^3 aşağıdakilerden hangisine eşittir?

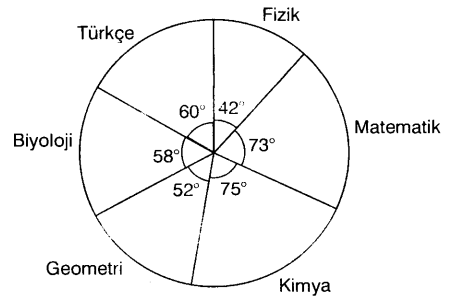
- A) $2A - 5$ B) $3A - 2$ C) $3A - 4$
D) $6A - 7$ E) $6A - 5$

19. Sayı doğrusu üzerinde işaretlenmiş A, B, C ve D pozitif tam sayıları arasında $A = 2B = 3C = 4D$ bağıntısı vardır.

Bu sayılardan A sayısının; B, C ve D 'ye olan uzaklıkları toplamı 46 birim olduğuna göre, C sayısı kaçtır?

- A) 6 B) 8 C) 12 D) 18 E) 24

20.



Yukandaki grafik bir öğrencinin; matematik, geometri, fizik, kimya, biyoloji ve türkçe derslerinden bir haftada çözdüğü soru sayılarının dağılımını göstermektedir.

Öğrenci bir haftada bu derslerden toplam 2520 soru çözdüğüne göre, kaç tane fizik sorusu çözmüştür?

- A) 294 B) 315 C) 364 D) 406 E) 420

21. $A = \{-3, -2, -1, 0, 1\}$

kümesinin alt kümelerinin kaç tanesinde kümenin tüm elemanlarının toplamı negatiftir?

- A) 30 B) 28 C) 27 D) 26 E) 25

22. 2 gömleği 25 liraya alıp 3 gömleği 60 liraya satan bir satıcı kaç gömlek satarsa 450 lira kâr elde eder?

- A) 50 B) 60 C) 75 D) 80 E) 95

23. 8 işçi bir işi 15 günde bitirebilmektedir. İşçilerin tümü bu işe başladıktan 5 gün sonra işçilerin bazıları işten ayrılmış ve işin bitme süresi 6 gün gecikmiştir.

Buna göre, işten ayrılan kaç işçi vardır?

- A) 5 B) 4 C) 3 D) 2 E) 1

24. Bir hesap makinesinde üzerinde çift rakamların yazılı olduğu tuşlar bozuk olduğundan, bu tuşlardan birine basıldığında yazılmak istenen rakamdan bir fazlası olan rakam ekranda görünmektedir.

Üzerinde tek rakamların yazılı olduğu tuşlar sağlam olduğuna göre, bu hesap makinesinin ekranında 1375 sayısını görebilmek için tuşlara kaç farklı sıralamayla basılabilir?

- A) 11 B) 12 C) 16 D) 24 E) 30

25. Bir sütçü "Bu ay sattığım süt miktarı geçen aya göre % 4 daha az fakat elime geçen para % 20 daha fazla" diyor.

Buna göre, sütçü bu ay sattığı sütün fiyatını geçen aya göre % kaç artırmıştır?

- A) 4 B) 20 C) 24 D) 25 E) 40

26. Eray evden okula koşarak gidip, yürüyerek geri dönüyor. Okula giderken attığı adım sayısı okuldan dönerken attığı adım sayısının $\frac{1}{3}$ ü kadardır. Eray evden okula gidiş-dönüşte toplam 1000 adım atıyor ve 480 metre yol alıyor.

Buna göre, Eray'ın koşarken attığı her bir adım kaç cm'dir?

- A) 96 B) 90 C) 80 D) 75 E) 60

27. Kerem, eşi Aslı'dan 5 yaş büyüktür.

Çocukları doğduğunda Kerem 30 yaşında olduğuna göre, çocukları 3 yaşına geldiğinde Aslı kaç yaşında olur?

- A) 22 B) 25 C) 28 D) 30 E) 32

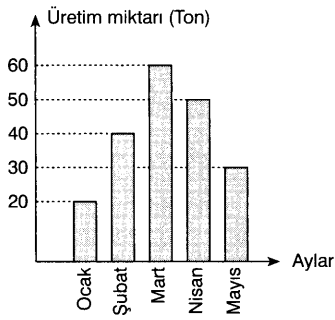
28. % 20'si tuz olan 80 litre tuzlu-su karışımı ile % 30'u tuz olan 70 litre tuzlu-su karışımı karıştırılıyor.

Oluşan karışımın tuz oranının % 37 olması için son durumdaki karışımından kaç litre su buharlaştırılması gerekir?

- A) 37 B) 40 C) 43 D) 48 E) 50



29.



Yukarıdaki grafik bir deterjan fabrikasının yılın ilk beş ayında üretmiş olduğu temizlik maddesi miktarını göstermektedir.

Buna göre, bu fabrikanın hangi ayda üretmiş olduğu temizlik maddesi miktarı, diğer aylarda üretmiş olduğu toplam temizlik maddesi miktarının $\frac{1}{3}$ 'üdür?

- A) Ocak B) Şubat C) Mart
D) Nisan E) Mayıs

31. Reel sayılarda tanımlı,

$$x \Delta y = x \cdot y - 3x - 3y + k$$

işleminin etkisiz elemanı 4 olduğuna göre, yutan elemanı kaçtır?

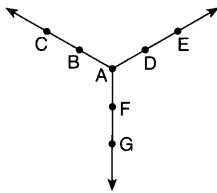
- A) 1 B) 3 C) 6 D) 9 E) 12

32. $(2011)^{(2012)} \equiv x \pmod{10}$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 7

30.



A, B, C doğrusal,
A, D, E doğrusal ve
A, F, G doğrusaldır.

Köşeleri şekildeki 7 noktadan herhangi üçü olan üçgenlerden kaç tanesinin bir köşesi A noktasıdır?

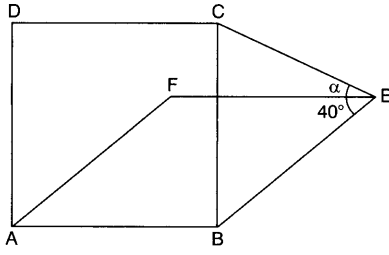
- A) 24 B) 18 C) 16 D) 12 E) 8

33. Bir torbada 4 tane mavi, x tane kırmızı bilye vardır.

Torbadan çekilen bilye torbaya geri atılmamak şartıyla bu torbadan art arda ve rastgele çekilen iki bilyenin aynı renkte olma olasılığı $\frac{3}{7}$ olduğuna göre, x en az kaçtır?

- A) 7 B) 5 C) 4 D) 3 E) 2

34.

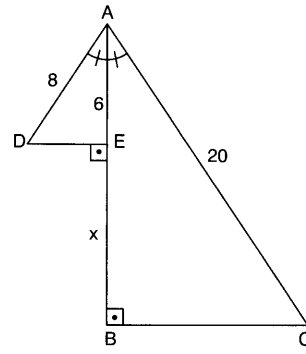


ABCD bir kare, ABEF eşkenar dörtgen
 $m(\widehat{FEB}) = 40^\circ$, $m(\widehat{CEF}) = \alpha$

Yukarıdaki verilere göre, α kaç derecedir?

- A) 20 B) 25 C) 30 D) 35 E) 40

36.



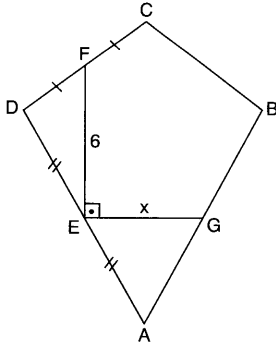
ABC bir dik üçgen
 $[AB] \perp [BC]$
 $[DE] \perp [AB]$
 $|AE| = 6 \text{ cm}$
 $|AD| = 8 \text{ cm}$
 $|AC| = 20 \text{ cm}$
 $|EB| = x$

Yukarıdaki şekilde $m(\widehat{DAB}) = m(\widehat{BAC})$ olduğuna göre, x kaç cm dir?

- A) 6 B) 8 C) 9 D) 10 E) 12



35.

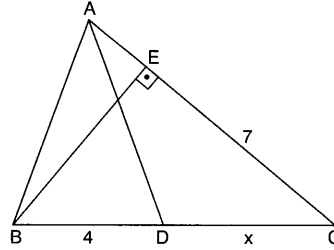


ABCD bir deltoid
 $[FE] \perp [EG]$
 $|DF| = |FC|$
 $|DE| = |AE|$
 $|EF| = 6 \text{ cm}$
 $|EG| = x$

Yukarıdaki şekilde $\text{Alan}(ABCD) = 48 \text{ cm}^2$ olduğuna göre, x kaç cm dir?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

37.

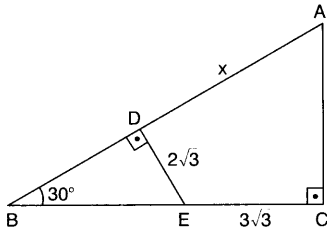


ABC bir ikizkenar üçgen
 $[BE] \perp [AC]$
 $|AB| = |AD|$
 $|AC| = |BC|$
 $|BD| = 4 \text{ cm}$
 $|EC| = 7 \text{ cm}$
 $|DC| = x$

Yukarıdaki verilere göre, x kaç cm dir?

- A) $\frac{14}{3}$ B) 4 C) $\frac{9}{2}$ D) 5 E) $\frac{21}{4}$

38.

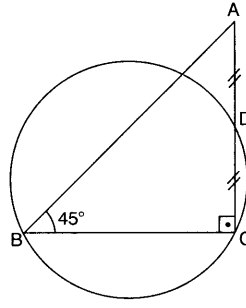


ABC bir dik
üçgen
[AC] $\perp$ [BC]
[DE] $\perp$ [AB]
 $m(\widehat{ABC}) = 30^\circ$
|DE| = $2\sqrt{3}$ cm
|EC| = $3\sqrt{3}$ cm
|AD| = x

Yukarıdaki verilere göre, x kaç cm dir?

- A) 6 B) $4\sqrt{3}$ C) 7 D) $5\sqrt{2}$ E) 8

40.



[AC] $\perp$ [BC]
 $m(\widehat{ABC}) = 45^\circ$
|AD| = |DC|
|AB| = $4\sqrt{2}$ cm

Yukarıdaki verilere göre, çemberin yarıçapı kaç cm dir?

- A) 2 B) $\sqrt{5}$ C) $2\sqrt{2}$ D) 3 E) $2\sqrt{3}$



39. Analitik düzlemde

$$3x + 4y = 7$$

$$2x + y = 8$$

doğrularının kesişme noktasının koordinatları toplamı kaçtır?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

FEN BİLİMLERİ TESTİ

1. Bu testte sırasıyla,

Fizik (1 – 14)

Kimya (15 – 27)

Biyoloji (28 – 40)

ile ilgili 40 soru vardır.

2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

3. Bu testin cevaplanması için tavsiye olunan süre 40 dakikadır.

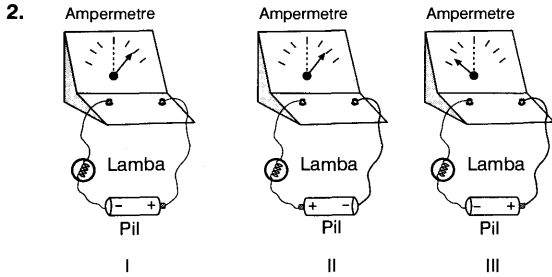
1. **Kütle ve ağırlık kavramları aşağıdakilerden hangisinde yanlış kullanılmıştır?**

- A) Isıtılan telin kütlesi değişmez.
- B) Bir insanın ağırlığı ekvator ve kutuplarda farklı değerlerde olur.
- C) Aynı ortamda ağırlıkları eşit olan Fidan ile Ayşe'nin kütleleri de eşittir.
- D) Eşit kollu terazide bir elmanın kütlesi 200 gram ölçüldü.
- E) Ahmet tartıldığında ağırlığının 50 kilogram olduğunu tespit etti.

3. Aynı yerden, aynı anda, aynı yöne doğru harekete başlayan K, L otomobillerinin hızları sırasıyla 72 km/saat ve 54 km/saat'tir. L otomobili sürekli yol alırken K otomobili 2 saat yol alıp 1 saat durarak hareketine devam ediyor.

Buna göre, otomobiller harekete başladıktan 5 saat sonra K'nin L'ye göre konumu nedir?

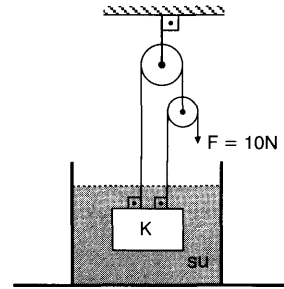
- A) 18 km ilerisinde
- B) 18 km gerisinde
- C) 54 km gerisinde
- D) 90 km ilerisinde
- E) 90 km gerisinde



I, II, III ile verilen devrelerin hangilerinde ampermetrenin sapma yönü doğru gösterilmiştir?

- A) I, II ve III
- B) I ve II
- C) II ve III
- D) Yalnız II
- E) Yalnız III

4.

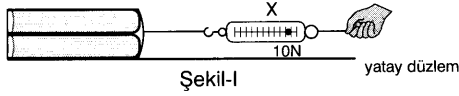


Düşey kesiti verilen kapta 40N ağırlığındaki K cismi $F = 10\text{N}$ luk düşey kuvvetle şekildeki gibi dengededir.

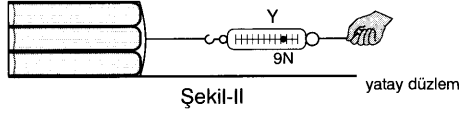
Makara kütleleri ve sürtünmeler önemsiz olduğuna göre, suyun cisme uyguladığı kaldırma kuvvetinin büyüklüğü kaç N dur?

- A) 5
- B) 10
- C) 15
- D) 20
- E) 25

5.



Şekil-I



Şekil-II

Yatay ve sürtünmesiz bir düzlemde özdeş 5 kitaptan ikisi X dinamometresine, üçü Y dinamometresine bağlanarak Şekil-I ve Şekil-II deki gibi yatay kuvvetlerle çekiliyor. Bu durumda X dinamometresinde okunan değer 10N, Y dekinde ise 9N dur.

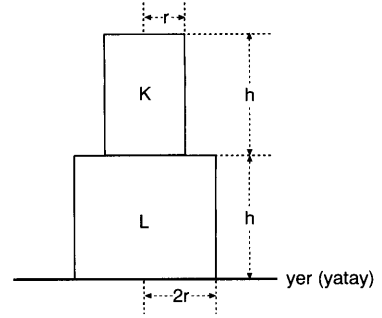
Şekil-I deki kitapların hareket ivmesi a_X , Şekil-II

deki kitapların hareket ivmesi a_Y olduğuna göre,

$\frac{a_Y}{a_X}$ oranı kaçtır?

- A) $\frac{3}{5}$ B) 1 C) $\frac{3}{2}$ D) $\frac{5}{3}$ E) 2

7.

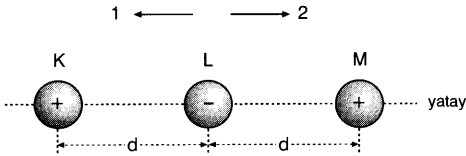


Yükseklikleri eşit, yarıçapları r, 2r olan K, L dik silindirlere şekildaki gibi üst üste konulduğunda, yere göre potansiyel enerjileri birbirine eşit oluyor.

K'nin özkütlesi d_K , L'ninki d_L olduğuna göre, $\frac{d_K}{d_L}$ oranı kaçtır?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{2}{3}$ C) $\frac{4}{3}$ D) $\frac{5}{4}$ E) $\frac{3}{2}$

6.

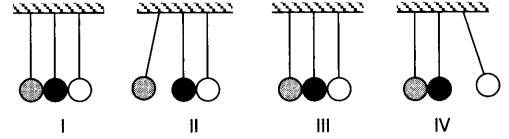


Sürtünmesiz yatay düzlemde, iletken K, L, M küreleri şekildaki konumda tutulmaktadır. L'nin yük işareti negatif, K ve M'nin elektrik yükleri eşit ve işareti pozitifdir. M küresi serbest bırakıldığında hareket etmiyor.

Buna göre; başlangıçta, yalnız K küresi ya da yalnız L küresi serbest bırakılırsa, hareket yönleri için ne söylenebilir?

	K serbest bırakılırsa	L serbest bırakılırsa
A)	1	1
B)	2	2
C)	1	2
D)	2	1
E)	Hareket etmez	Hareket etmez

8.

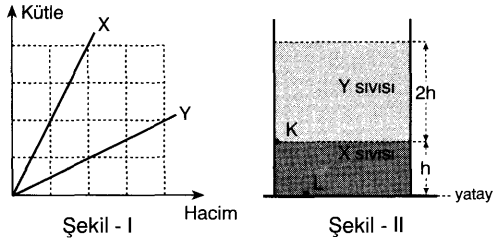


Sesle ilgili bir bilgi için modelleme yapan bir öğrenci, eşit uzunluktaki iplere bağlı 3 çelik bilyeyi I. konumdaki gibi yan yana asıyor. En baştaki çelik bilyeyi çekip bırakan öğrenci, sırasıyla II, III, ve IV durumlarını gözlüyor.

Buna göre, öğrenci aşağıdaki bilgilerden hangisi için modelleme yapmıştır?

- A) Ses ortamdaki tanecikler tarafından iletilir.
 B) Ses yansıtıcı bir yüzeye çarptığında yansır.
 C) Ses en hızlı katılarda, sonra sırasıyla sıvı ve gazlarda yayılır.
 D) Sesin frekansı ortam değişince değişmez.
 E) Ses boşlukta yayılmaz.

9.

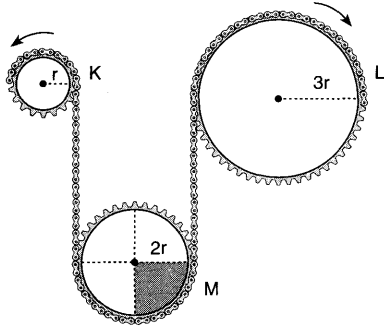


Kütle - hacim grafiği Şekil-I deki gibi olan X, Y sıvılarının silindirik bir kaptaki konumu Şekil-II deki gibidir.

Kabın K noktasındaki sıvı basıncı P olduğuna göre, L noktasındaki sıvı basıncı kaç P dir?

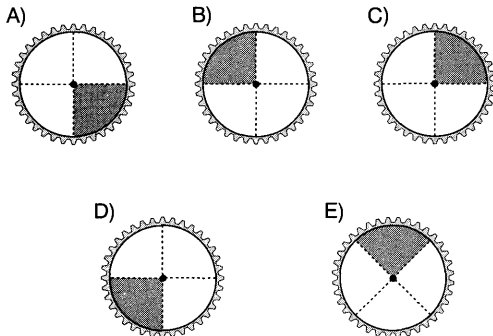
- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

10.



Düşey kesiti verilen şekildeki düzenekte r yarıçaplı K ve 3r yarıçaplı L dişli çarkları, merkezlerinden geçen sabit miller etrafında serbestçe dönebilmektedir.

K ve L dişlileri gösterilen yönlerde 1'er tur döndürülürse serbest haldeki 2r yarıçaplı M dişlisinin alacağı görünüm aşağıdakilerden hangisi gibi olur?



11. I. Naftalinin süblimleşmesi

II. Telin bükülmesi

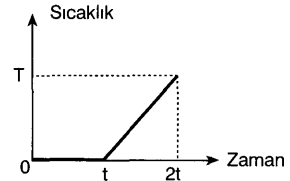
III. Suyun donması

I, II, III ile verilen değişimlerden hangileri fiziksel-dir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

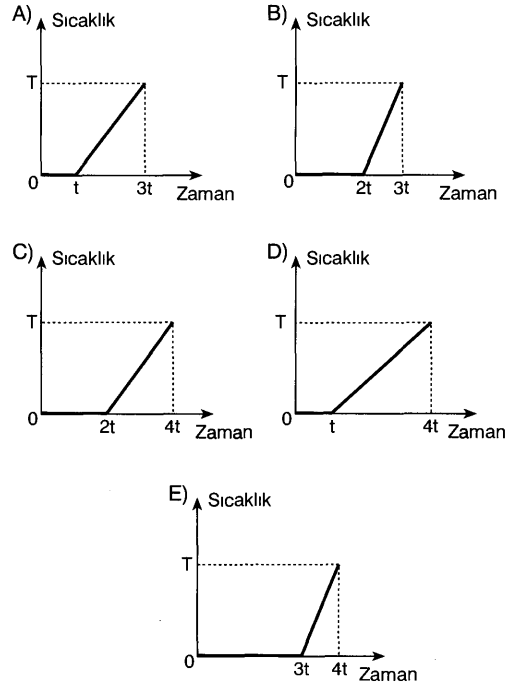
- D) I ve II E) I, II ve III

12.

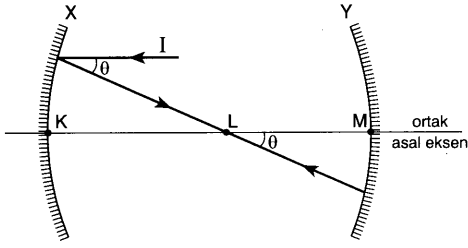


Deniz düzeyinde, ısıca yalıtılmış bir kaptaki buz ısı gücü sabit bir ocakla ısıtıldığında sıcaklık-zaman grafiği şekildeki gibi oluyor.

Ocağın ısı gücü yarısi kadar olsaydı, buzun sıcaklık - zaman grafiği aşağıdakilerden hangisi gibi olurdu? (Verilen ısınin tamamını buz alıyor.)



13.

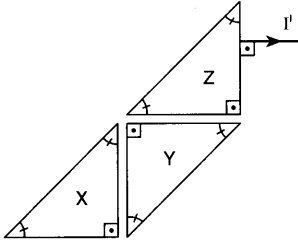


I ışık ışını asal eksenleri çakışık X, Y çukur aynalarından oluşan düzende şekildeki gibi yansıyor. X aynasının odak uzaklığı f_X , Y aynasının f_Y dir.

KL = 2LM olduğuna göre, $\frac{f_X}{f_Y}$ oranı kaçtır?

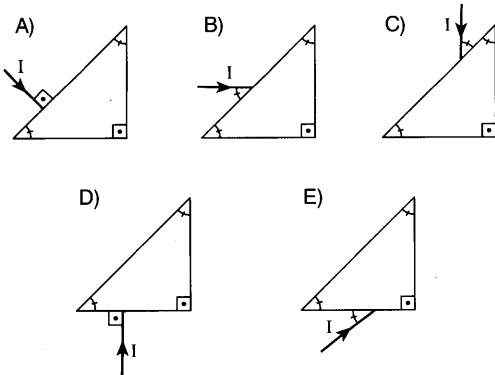
- A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{2}$ C) 1 D) 4 E) 8

14.



Tam yansımali X, Y, Z ışık prizmalarından X'e gönderilen tek renkli I ışık ışını Z'yi şekildeki gibi I' olarak terk ediyor.

Buna göre, I ışık ışını X prizmasına aşağıdakilerden hangisi gibi gelmiştir?



15. Aşağıdakilerden hangisi atmosferde $O_{2(g)}$ / $CO_{2(g)}$ oranını (dengesini) en az bozan olaylardandır?

- A) Orman yangınları
B) Fosil yakıt kullanımı
C) Tropikal ormanların kontrolsüz kesimi
D) Okyanusların kirlenmesi
E) Yeraltı sularının azalması

16. Aşağıda verilen mesleklere sahip olan kişilerden hangisinin çalışma alanı simyacıların çalışma alanına daha yakındır?

- A) Aktar B) Mimar
C) Hemşire D) Öğretmen
E) Doktor

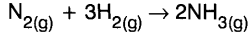


17. I. CS_2
II. CO_2
III. $NH_2 - CH_2 - CH_3$

Yukarıda formülü verilen bileşiklerden hangileri organik bileşik değildir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

23. Sabit sıcaklık ve basınçta, eşit hacimli N_2 ve H_2 gazlarının



denklemine göre tam verimli reaksiyonundan aynı koşullarda 60 L NH_3 gazı elde ediliyor.

Buna göre, başlangıçtaki gazların toplam hacmi aynı koşullarda kaç litredir?

- A) 90 B) 110 C) 120 D) 150 E) 180

24. X^{3-} iyonunun katman elektron dizilimi;

$X^{3-} : 2) 8)$ şeklindedir.

Buna göre, X element atomu için aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Değerlik elektron sayısı 5'tir.
B) Lewis nokta yapısı $\cdot\ddot{X}\cdot$ şeklindedir.
C) Katman sayısı 2 dir.
D) Elektrikliği iletmez.
E) Ametallerle kovalent bağlı bileşik oluşturur.

25. Oda koşullarında bulunan aşağıdaki maddelerden hangisinin özelliği yanlış olarak verilmiştir?

Madde	Özellik
A) Kireçli su	Asidik
B) Saf su	Nötr
C) Sabunlu su	Bazik
D) Çamaşır suyu	Bazik
E) Tuz ruhu	Asidik

26. **Ayırma yöntemi**

Özellik

- | | |
|----------------|------------------|
| I. Dekantasyon | a-Çözünürlük |
| II. Özütleme | b-Tanecik boyutu |
| III. Diyaliz | c-Yoğunluk |

Yukarıdaki ayırma yöntemleri uygulanırken, maddelerin yararlanılan özelliklerinin eşleştirilmesi aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) I-b, II-c, III-a B) II-b, I-a, III-c C) I-b, III-c, II-a
D) I-c, II-a, III-b E) III-b, II-c, I-a

27. $BaCl_{2(aq)} + Na_2SO_{4(aq)} \rightarrow BaSO_{4(k)} + 2NaCl_{(aq)}$
 $Pb(NO_3)_{2(aq)} + 2NaI_{(aq)} \rightarrow PbI_{2(k)} + 2NaNO_{3(aq)}$

Yukarıdaki tepkimelerde yer alan seyirci iyonlar aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) Ba^{2+} , SO_4^{2-} , Cl^-
B) Na^+ , NO_3^- , Cl^-
C) Pb^{2+} , SO_4^{2-} , NO_3^-
D) Ba^{2+} , Na^+ , SO_4^{2-}
E) Na^+ , Pb^{2+} , Cl^-

28. Akıcı-mozaiik zar modeline göre hücre zarı ile ilgili,

- I. Canlı ve esnektir.
- II. Bitki hücrelerinde selülozdan meydana gelir.
- III. Hücrenin madde alışverişini kontrol eder.
- IV. Yapısında en az bulunan molekül çeşidi proteindir.

yargılarından hangileri yanlıştır?

- A) Yalnız II B) I ve III C) I ve IV
D) II ve IV E) II, III ve IV

29. Suyun,

- I. kohezyon,
- II. yoğunluk,
- III. öz ısı,
- IV. çözücülük

özellikleri ile bu özelliklere bağlı olarak gerçekleştirilebilen,

- a. göl yüzeyindeki buz tabakasının, alttaki suyun soğuk hava ile temasını önleyen bir bariyer oluşturmaması
- b. metabolizma sonucu oluşan bir çok zehirli atığın seyreltilmesi
- c. ortam sıcaklığının daha kararlı hale getirilmesi
- d. bitkilerde odun borularındaki suyun yer çekiminin tersi yönüne taşınması
- e. bazı hayvanların su yüzeyinde yürüebilmesinin sağlanması

olayları arasında yapılan aşağıdaki eşleştirmelerden hangisi doğrudur?

- A) I - b B) II - a C) III - c
D) IV - d E) IV - e

30. Bir hayvanın kordalı sayılabilmesi için,

- I. gelişim sırasında notokord oluşturabilme,
- II. kemik yapılı iç iskelet bulundurma,
- III. embriyonik dönemde kuyruk bulundurma,
- IV. içi boş sinir kordonu oluşturabilme,
- V. ergin dönemde solungaç yarıkları bulundurma

özelliklerinden hangilerine sahip olması gerekir?

- A) I ve II B) I, III ve IV C) I, III ve V
D) II, III ve IV E) II, III, IV ve V



31. Asit yağmurlarının temel nedeni, atmosferde bulunan kükürt oksit ve azot oksitlerdir. Gaz yapısındaki bu bileşikler su ile etkileşerek kuvvetli asitler oluştururlar ve bu asitler yağmur ya da kar halinde yeryüzüne inerler.

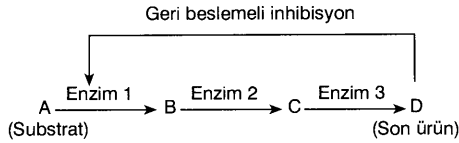
Asit yağmurlarının neden ve sonuçları ile ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Asit yağmurlarına sebep olan oksitlerin temel kaynağı fosil yakıtlardır.
- B) Rüzgârlarla taşınan bu kirleticiler, endüstri merkezlerinden binlerce kilometre uzaktaki bölgelere asit yağmurları halinde düşebilir.
- C) Asidik özellikteki yağmur ve kar, topraktaki minerallerin çözünürlüklerini etkileyerek toprağın özelliklerini etkileyebilir.
- D) Kömür kullanan elektrik santrallerinin bulunduğu bölgelerde asit yağmurları oluşabilir.
- E) Bölgesel kirlenmeyi azaltmak için inşa edilen yüksek fabrika bacaları, ilgili kirleticilerin atmosfere yayılmasına engel olur.

32. İnsan vücudunda O_2 ve CO_2 ' in kısmi basınçları ve taşınması ile ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Kılcal damarlardan hücrelere geçişleri önce difüzyon sonra da aktif taşıma ile olur.
- B) Kısmi basınçlarının yüksek olduğu taraftan alçak olduğu tarafa doğru geçiş yaparlar.
- C) Kirli kanda CO_2 ' in kısmi basıncı O_2 ' in kısmi basıncından daha yüksektir.
- D) Her ikisinin taşınmasında da hemoglobinin rolü vardır.
- E) Alınan havadaki O_2 ' nin kısmi basıncının düşük olması birim zamanda kana geçen O_2 miktarını azaltıcı yönde etkili olur.

33. Hücrede gerçekleşen metabolik reaksiyonlar genellikle geri beslemeli inhibisyon yöntemi ile kontrol edilir. Bir reaksiyon zincirindeki geri beslemeli inhibisyon mekanizması aşağıda gösterilmiştir.



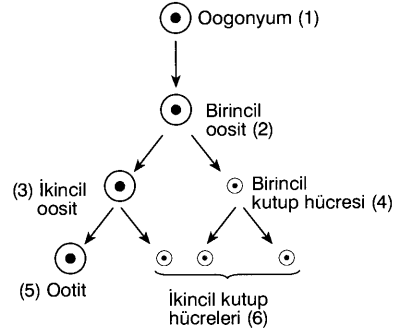
Reaksiyon zincirinde oluşan D maddesinin ortamdaki miktarının artmasına bağlı olarak,

- I. enzim 2 ve enzim 3 için substrat yetersizliğinin görülmesi,
- II. hücrenin A maddesini tüketiminin yavaşlaması,
- III. ortamda gereksiz madde birikiminin engellenmesi,
- IV. enzim 1'in çalışma hızının artması

durumlarından hangilerinin meydana gelmesi beklenir?

- A) I ve III
- B) II ve IV
- C) I, II ve III
- D) II, III ve IV
- E) I, II, III ve IV

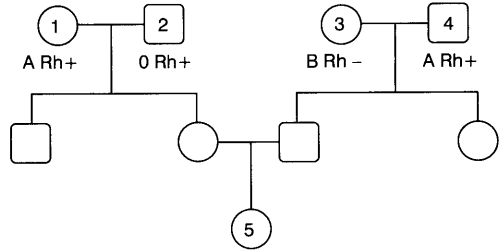
34. Aşağıda bir yumurta ana hücresinin geçirdiği mayoz bölünmeye ait bazı evreler gösterilmiştir.



Buna göre numaralarla belirtilen hücrelerden hangilerinde meydana gelen bir mutasyon sonraki nesillere aktarılabilir?

- A) Yalnız 5
- B) 1 ve 2
- C) 2, 3 ve 4
- D) 1, 2, 3 ve 5
- E) 1, 2, 3, 5 ve 6

35. Kan karakterlerine ait aşağıdaki soy ağacında 1, 2, 3 ve 4 nolu bireylerin homozigot genotipli olduğu bilinmektedir.



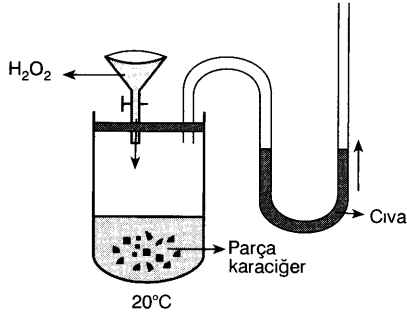
Soyağacında 5 numara ile gösterilen bireyin kan grubu karakterleri,

- I. AARr,
- II. BBrr,
- III. ABRR,
- IV. OORr,

genotiplerinden hangileri olamaz?

- A) I ve II
- B) II ve III
- C) II ve IV
- D) III ve IV
- E) I, III ve IV

36. Aşağıdaki düzenekte görüldüğü gibi içerisinde kuşbaşı parçalar halinde karaciğer bulunan ve H_2O_2 ilave edilen deney kabı, cıva dolu bir U borusuna bağlanmış bir süre sonra cıvanın ok yönünde yükseldiği tespit edilmiştir.



(H_2O_2 , karaciğerin ürettiği katalaz enzimi ile su ve oksijene parçalanır.)

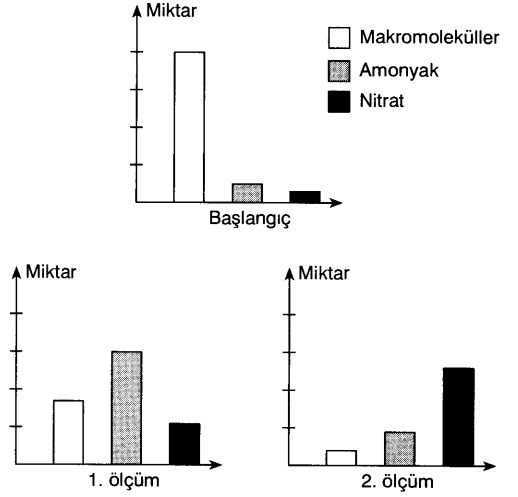
Buna göre cıvanın ok yönünde daha hızlı yükselmesini,

- I. deney kabına ezilmiş karaciğer koyma,
- II. deney kabını buzdolabına koyma,
- III. deney kabının sıcaklığını bir miktar artırma,
- IV. inhibitör madde ilave etme,
- V. deney kabına pişirilmiş ve kıyma haline getirilmiş karaciğer ekleme

uygulamalarından hangileri sağlayabilir?

- A) I ve II B) I ve III C) I ve IV
D) I, II ve III E) II, III ve IV

37. İçerisinde yeterli miktarda makromolekül bulunan karanlık ortamdaki bir deney kabına çeşitli bakteri türleri ilave edilmiş ve yapılan ölçümlerde tespit edilen bazı maddelerin miktarları aşağıdaki grafiklerde gösterilmiştir.



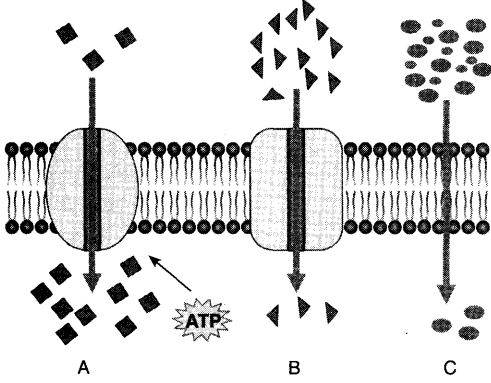
Buna göre bu deney kabına konulan bakteriler,

- I. saprofit,
- II. kemosentetik,
- III. fotosentetik,
- IV. parazit

beslenme şekillerinden hangilerine sahip olabilir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) I, II ve IV E) II, III ve IV

38. Hücre zarında gerçekleşen bazı madde geçişi yöntemleri aşağıda gösterilmiştir.



Gösterilen madde geçişleri ile ilgili,

- I. A, ilgili maddenin her iki ortamdaki yoğunluğu eşit oluncaya kadar devam eder.
- II. C, sadece canlı hücrelerde gerçekleşebilen geçiş yöntemidir.
- III. Oksijen ve karbondioksitin zardan geçişi C yöntemi ile olabilir.
- IV. B ve C yöntemleri ilgili maddelerin çok yoğun olduğu taraftan az yoğun olduğu tarafa doğru olur.

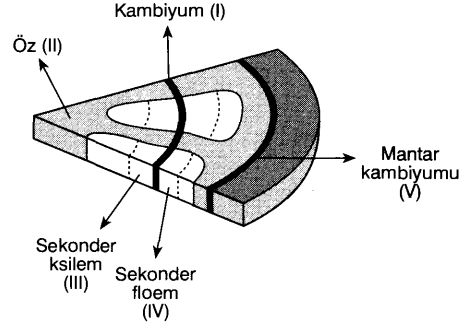
ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III
D) III ve IV E) I, III ve IV

39. Organik bileşiklerle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi **yanlıştır**?

- A) Selüloz, bitkilerde en az miktarda bulunan organik bileşiktir.
- B) Halkasal yapıdaki lipid çeşidi olan steroidler bitkilerde bulunmaz.
- C) Saf kitin deri gibi yumuşak olmakla birlikte, yapısına kalsiyum karbonat tuzunun katılmasıyla sertleşebilir.
- D) Ribozomlarda üretilen proteinlerin işlevsel olarak kullanılabilmesi için ikincil, üçüncül veya dördüncül yapıya dönüştürülmesi gerekir.
- E) Antikorlar, vücudun bakteri ve virüslere karşı savunmasında kullanılan polimer yapıda moleküllerdir.

40. Çok yıllık odunsu çift çenekli bir bitkinin gövde enine kesiti aşağıda gösterilmiştir.



Gövdede organik ve inorganik besinlerin taşınması görevini üstlenmiş olan kısımlar hangi numaralarla belirtilmiştir?

	Organik besin taşıma	İnorganik besin taşıma
A)	V	II
B)	III	IV
C)	II ve III	IV
D)	I ve II	V
E)	IV	III

"Sınav Bitti. Türkiye Geneli Değerlendirilmek için: sinav.zaman.com.tr"

ZAMAN

YGS

14 Aralık 2011 ÇARŞAMBA

Feza Gazetecilik A.Ş. Adına İmtiyaz Sahibi : Ali Akbulut
Genel Yayın Editörü : Ekrem Dumanlı
Sorumlu Müdür : Hayri Beşer
Reklam Yöneticisi : M. Süleyman Başaran
Yayına Hazırlık : Fem Dergi Servisi
Reklam Telefon : 0212 454 82 25
Reklam e-mail : s.basaran@zaman.com.tr
Yayın Türü : Yerel süreli

Bu YGS Deneme Sınavı **FEM Dershaneleri** tarafından hazırlanmıştır.

Öneri ve teklifleriniz için: femyayin@fem.com.tr

Adres: ZAMAN GAZETESİ 34194 Yenibosna-İSTANBUL Tel: 0212 454 14 54
Baskı: Neşe Matbaacılık Yayıncılık San. Tic. A.Ş. Dağıtım: Yay-Sat

"Abonelik için: abone.zaman.com.tr"

Zaman Okur Hattı: 444 8 555



Yeni
müfredata
uygun olarak
hazırlanmıştır

YGS-LYS



Çözüm DVD'li
Ekspres testler ile
vakit kaybetmeden
üniversiteye