

1. Bu testte Türkçe ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

TÜRKÇE TESTİ

1. Hikâyeye, dolayısıyla sanata sınır çizmek kör bir değnekle fikir ve duyuları kalıplaştırarak dondurmaya, rüyaları bir çember içine almaya benzer.

Bu cümlede geçen altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanatın soyut bir yanının olduğu
- B) Hikâyenin bir tek tanımının yapıldığı
- C) Sanatın sınırlarının daha önce çizildiği
- D) Sınırsız bir alanı olan öykünün belirli kalıplara hapsedildiği
- E) Rüyaların bir kısmının insan hayatında daha belirleyici olduğu

2. Edebiyatın günlük yaşamdan esinlenmesi başka şey, onu adım adım izlemesi, yapışık kardeşler gibi onu bırakmaması bambaşka bir şey. İlki edebiyata dinamizm ve hayat verirken ikincisi kapalı alanlara hapseder edebiyatı.

Parçada geçen "edebiyatın günlük yaşamdan esinlenmesi" sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eserin çıkış noktasının hayat olması
- B) Edebiyatın hayat hakkında öğüt vermesi
- C) Sanatçıların halkla barışık yaşaması
- D) Edebiyatın güncel sıkıntıları gidermesi
- E) Edebiyatın halkın isteğiyle şekillenmesi

3. (I) "Adım Sonbahar" dört bölümden oluşmuş farklı bir şiir kitabı. (II) Birinci bölümde sanatçının gençlik yıllarının duyguları, hayalleri yer alıyor. (III) Diğer üç bölümde ise toplumsal olgulara, olaylara ait düşünceler şiirleştirilmiş. (IV) Özellikle son bölümdeki şiirlerde günümüz insanının hayat koşturmacası dizelerde kendisine yer bulmuş. (V) Ele alınan bu modern yaşam koşulları şiir ahengi içinde ustaca yansıtılmış.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerden hangisi, sözü edilen şiir kitabının içeriğiyle ilgili değildir?

- A) II. B) I. C) V. D) IV. E) III.

4. (I) Dostlarımın ısrarı üzerine, öykülerimden en güzel on bir tanesini yayımladım. (II) Elimde daha böyle ustaca yazılmış yüzlerce öykü var. (III) Kitap yayımlandığı zaman, bunları okuyanlar, bana bu öykülerin değerli olduğunu söylediler. (IV) Aslında öykülerimin güzel olduğunu ben daha yazarken biliyordum. (V) Şimdi onları okuyanların da benimle aynı görüşü paylaştığını görüyorum ve bu herkesin hoşuna gidecek bir durum.

Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde yazarın kişisel görüşü yoktur?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

5. (I) Romanlarından çok öyküleriyle tanınmış olan Sabahattin Ali adına, ailesi tarafından 1980'li yılların başında kurulmuş olan ödül kurumu ne yazık ki uzun ömürlü olamadı. (II) Seçici kurul üyelerinden biri olarak katılımcıların ürünlerini değerlendirme fırsatı bulduğum bu ödül, öykü dalının yanı sıra inceleme ve eleştiri dalında da özendirici olabilseydi belki bugün bu değerli yazarımızı bize yeni bir ışık altında gösterecek ilginç çalışmalar derlenebilecekti. (III) Kültür ve sanat alanlarında 80'li yıllarda başlayan ve giderek tırmanan vurdumduymazlık Türk edebiyat ortamından bu olanağı da esirgedi. (IV) Eserlerinin yeniden yayımlanması yeni bir okur kuşağı için Sabahattin Ali'nin yeniden keşfedilmesi olanağını yaratabilirse bu edebiyatımız için gerçek bir kazanç olacaktır. (V) Fakat günümüz okurlarının niteliklerini düşününce bu kazancın çok olmasını da beklememeliyiz.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede, sözü edilen yazarın edebî türlerde yapıtlar verdiğiğine değinilmiştir.
B) II. cümlede, var olan bir eksikliğin nedenlerine değinilmiştir.
C) III. cümlede, görülen bir eksikliğin doğurduğu sonuç ortaya konmuştur.
D) IV. cümlede kanıtlanabilir bir yargı vardır.
E) V. cümlede, bir yakınma söz konusudur.

6. II. Meşrutiyet yıllarına kadar olan dönemde Servetifünun mektebine bağlı olan Ahmet Hikmet Müftüoğlu, bu tarihten sonra Türkçülük düşüncesini benimser, bu dönemde kaleme aldığı hikâyelerden on sekizini "Çağlayanlar" adı altında kitaplaştırır.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleden kesin olarak çıkarılır?

- A) Ahmet Hikmet Müftüoğlu, Servetifünun mektebinin en başarılı sanatçısıdır.
B) Ahmet Hikmet Müftüoğlu, Servetifünun dağıldığı için Millî Edebiyatçılara katılmıştır.
C) Ahmet Hikmet Müftüoğlu en az on dokuz hikâye yazmıştır.
D) "Çağlayanlar" adlı eserde bulunan hikâyeler, Türkçülüğü yansıtan ilk edebî ürünlerdir.
E) II. Meşrutiyet'ten sonra birçok Servetifünun sanatçısı milliyetçilik düşüncesini benimsemiştir.

7. I. işleme sanatının bilinen ilk örnekleri
II. keçeden yapılmış ve üzeri aplike
III. olması bakımından oldukça önemli
IV. olarak işlenmiş eyer örtüleri, Türk
V. milattan önceye ait Pazırık kurganlarından çıkarılan

Yukarıdaki numaralanmış sözlerle kurallı ve anlamlı bir cümle oluşturulmak istense sıralama nasıl olur?

- A) V – II – IV – I – III
B) II – III – IV – I – V
C) III – I – IV – V – II
D) I – V – III – II – IV
E) IV – III – II – V – I

8. Video teknolojisi ---- Katot Işınlı Tüplerin (CRT) televizyonda kullanım olanakları araştırılırken ---- ve uzun süre video ile televizyon terimleri aynı anlamda kullanıldı.

Bu cümlede boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisinde verilenler getirilmelidir?

- A) ilk kez – geliştirildi
B) yine – belgelendi
C) ünlü – icat edildi
D) çok gizli – tespit edildi
E) bilmediğimiz – dikkat çekti

9. (I) Okuma eylemi, gözlerin ve ses organlarının çeşitli hareketlerinden ve zihnin anlama ve kavrama çabasından oluşan karmaşık bir eylemdir. (II) İyi bir okuma, bu hareketlerin uyumlu olmasına bağlıdır. (III) Okumanın hemen her derste önemli bir yeri olduğundan diğer derslerde de okuma çalışmaları yapılmalıdır. (IV) İyi okuyamayan ve okuduğunu anlamayan bir öğrencinin başarma şansı yoktur. (V) Bir matematik problemi, fizik kanunları, biyolojik çeşitlilik vs. hepsinin öğrenilmesi ve başarılması okumaya bağlıdır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede, tanım yapılmıştır.
B) II. cümlede, yargı bir koşula bağlanmıştır.
C) III. cümlede, neden-sonuç ilişkisi vardır.
D) IV. cümlede, karşılaştırma yapılmıştır.
E) V. cümlede, örnekler sıralanmıştır.

10. Yaşar Kemal (I) denildiğinde akla özgün bir roman dili gelir (II) Okurunu hemen saran (III) güçlü (IV) çarpıcı bir dildir bu (V) gürül gürül akan bir Türkçedir.

Bu parçada numaralanmış yerlerden hangisine noktalama işareti konmaz?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

11. Biricik oğlumun son maçta kaçırıldığı penaltı ile takımı maçı kaybetmişti.

Bu cümlede aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?

- A) Ünlü türemesi
B) Ünlü düşmesi
C) Ünsüz benzeşmesi
D) Ünsüz yumuşaması
E) Ünlü daralması

12. Neolitik Çağ'ın önemli yerleşim yerlerinden olan

I

Göbekli Tepe, Şanlıurfa'daki Harran Ovası'nın bütününe

II

III

hâkim bir yerdedir. 1995'de başlayan kazılarda

IV

dünyanın en büyük tapınma merkezi olduğunu ortaya

V

koyan bulgulara rastlanmıştır.

Bu parçadaki numaralanmış yerlerin hangisinde yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

13. (I) Vatan yahut Silistre, Namık Kemal'in 1872'de kaleme aldığı dört perdelik tiyatro yapıtıdır. (II) Namık Kemal'in ilk tiyatro yapıtı olan eser, Türk edebiyatında romantik tiyatronun ilk tipik örneklerindendir. (III) Yazarın en fazla eleştiriye ve tartışmaya maruz kalmış eseri budur. (IV) Ancak bu eser onun kişiliğinin sembolü olmuş ve adı ile birlikte anılmıştır. (V) Eserin ilk sahnelenmesinden sonra izleyicilerin başlattıkları olaylar yüzünden yazarın tutuklanarak Magosa'ya sürülmesini sağlamıştır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisinde anlatım bozukluğu vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

14. Gözyaşından ipliklerle

İnce ince ördüğüm tül

Bir kefendir her emele

Bırak bürünsün her gönül

Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Zarf görevinde kullanılmış ikileme
B) Tamlayanı fiilimsi grubu olan sıfat tamlaması
C) Zamir
D) Emir kipiyle çekimlenmiş eylem
E) Birleşik yapılı isim

15. Dün gece yatmak üzere iken

Evin önünden biri geçti

Ağız mızıkası çalarak

Ve bana çocukluğumda

Akşamüzeri mangal yaktığımız

Bahçe kapısını hatırlattı

Bu dizelerde aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Belirtili isim tamlaması
B) Belgisiz zamir
C) Türemiş yapılı kelimeler
D) Zaman zarfı
E) Kurallı birleşik sıfat

16. (I) Çevirmen de bir insandır. (II) Onun da bakış açısı vardır. (III) Bu bakış açısı, ister istemez çeviriye yansır. (IV) Bu nedenle aynı yapının farklı çevirileri olabilir. (V) Fakat bu çevirilerden yalnızca bir tanesi iyidir.

Bu cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. isim cümlesidir.
B) II. cümle nesne ve yüklemden oluşmuştur.
C) III. cümlelerin öznesi, sıfat almış isim tamlamasıdır.
D) IV. cümlelerin yüklemi birleşik fiildir.
E) V. cümle kurallı ve basit yapılı bir cümledir.

17. (I) Moğolistan'da, İskit Dönemi'nde yaşamış bir savaşçıya ait mumya bulundu. (II) Mumya, Altay Dağları'ndaki 2600 metre yükseklikte kurgan türü bir mezarda ortaya çıktı. (III) Kurgan türü mezarların Altay Dağları'ndaki Pazırık kültürüne ait olduğu düşünülüyor. (IV) Bu kültürün izlerini, Moğolistan, Çin ve Rusya üçgenindeki Altay Dağları'nda yaygın olarak görmek mümkündür. (V) Birçok bilim insanının bu bölgeye ilgi duyması bizi şaşırtmadı.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümle birleşik yapıli fiil cümlesidir.
B) II. cümleliin yükleli edilgen çatılı bir eylemdir.
C) III. cümle iki ögelidir.
D) IV. cümle kurallı bir isim cümlesidir.
E) V. cümleliin öznesi isim-fiil öbeğidir.

18. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde tamlayanı zamir olan belirtili isim tamlaması kullanılmıştır?**

- A) Yeni aldığım gözlüğün camı kırılınca verdiğim paraya acıdım.
B) Okuldan gelen çocuğun neyi var diye sordun mu?
C) Okul biter bitmez evleneceği için derslerine sıkı çalışıyordu.
D) "Kiminin parası, kiminin duası..." sözünü çok seviyordu.
E) Değişen iklim koşulları canlıların yaşamını da tehdit etmeye başladı.

19. Eski bir kâğıt bezeme (süsleme) sanatı olan ebru, asıl olarak cilt sanatıdır. İlk defa nerede ve kim tarafından yapıldığı kesin olarak bilinmese de araştırmacıların genel kanaati, ilk olarak Türkistan coğrafyasında yapıldığıdır. Daha sonra İran'a ve oradan da Osmanlı coğrafyasına geldiği bilinmektedir. Osmanlı'da sanatsal açıdan kemale ermiş olan ebru, gerek kullanılan malzemeler gerekse teknik açıdan asıl kimliğini kazanmıştır. 1700'lü yıllarda İstanbul'da yaşamış olan Hatib Mehmet Efendi, ebru sanatında "hatib ebrusu" diye bilinen su yüzeyinde figüratif desenler oluşturmayı ilk olarak başaran kişidir.

Bu parçada ebru sanatının hangi özelliği üzerinde durulmuştur?

- A) Ortaya çıkışı ve gelişimi
B) Günümüzdeki önemli temsilcileri
C) Türk süsleme sanatları içerisindeki yeri
D) Farklı toplumlardaki uygulanış teknikleri
E) Kullanılan malzemelerin nitelikleri

20. Onu tanıdığımda 14 yaşlarımdaydım. Lise eğitimimize yeni başlamıştık. Okulun ilk günü, ilk tanıştığım kişiydi. Okul saatlerinde birlikte zaman geçirirdik ama okuldan arta kalan zamanlarda bir inşaatta çalışır, okul harçlığını çıkarırdı. Derslerine çalışmaya az zaman ayırır bazen de hiç zaman ayıramazdı, doğrusu dersleri dinlemesi ona yetiyordu. Herhangi bir konu ya da ders onun için anlaşılır, zor ya da imkânsız değildi. Liseyi bitirince üniversite sınavında iyi bir dereceyle Türkiye'nin en saygın üniversitelerinden birini kazanıp gitti. O zamanlar da görüşmemiz kesilmemişti. Yine okula kendi parasıyla devam ediyordu, okul dışındaki zamanlarında ders veriyor; İngilizceden, Fransızcadan bilimsel makaleler, romanlar hatta şiirler çeviriyordu, yayınevlerine ücret karşılığında. Fizik okumuştı üniversitede. İyi dereceyle de bitirmişti okulunu ama üniversiteden sonra bilgisayar programcılığı yapmaya başladı. Bugünlerde çok büyük bir şirketin sahibi ve bir vakfın başkanı. Eğitim gören çocuklara burs veriyorlar.

Bu parçada, sözü edilen kişiyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Zeki ve anlama kapasitesi yüksek olduğuna
B) Kendisini çok yönlü olarak geliştirdiğine
C) Birden çok yabancı dil bildiğine
D) Mücadeleci bir kişiliğe sahip olduğuna
E) Ailesinin ekonomik durumunun kötü olduğuna

21. Süslerden uzak, yalın ama yine de anlatının özünü yansıtmaya çok elverişli görünen şiirli bir dille, kolay okunur bir "hikâye etme" ile kaleme alınmış olan bu eser, Türk anlatı edebiyatının küçük ve zarif bir mücevheri gibidir. İlk basımı 1943 yılında yapılmış olan bu kitabı, altmış yıl sonrasının okuruna sunarken dilinde ve anlatımında sadeleştirmeye gitmek gibi bir edebiyat barbarlığından kaçınan yayınevini; edebiyata, yazara ve okura saygısından ötürü kutlamak isterim. Genç okurların da Cumhuriyet Dönemi Edebiyatı'nın dil zenginliğini ve lezzetini taşıyan bu yapıtı "aslından" okumakla tadabileceklerinin bilincinde olmaları, dünden bugüne düşen ışığın kaynaklarına ilgi göstermeleri kendi kazançları olacaktır.

Bu parçada sözü edilen eserle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Okuyucuyu sıkmayan, akıcı bir anlatıma sahiptir.
- B) Döneminin estetik anlayışını yansıtmaktadır.
- C) Birden fazla baskısı yapılmıştır.
- D) Özenli bir dille oluşturulmuştur.
- E) Yazarının bireysel duygularını yansıtmaktadır.

22. Edebî bir eser, oluşturucusunun elinden biricik olarak çıkar. Tektir, eşsizdir. Bu eser, okura ulaştıktan sonra çoğalır; binlere, yüz binlere, milyonlara çıkar; aynı eser, aynı okurda bile her defasında yeni bir eser olarak yeniden oluşturulur.

Bu parçadan aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabılır?

- A) Konusunu gerçek hayattan alan edebî eserler beğenilir.
- B) Edebî eserlerin çok katmanlı bir anlam boyutu vardır.
- C) Edebî eserler çevrilirken eserin aslı bozulur.
- D) Sanatın temelinde güzellik duygusu vardır.
- E) Edebî eserlerin en belirgin özelliği özgün bir üslubu olmasıdır.

23. (I) Her medeniyet bir yönüyle olgun ve üstün olabilirken bir yönüyle zayıf ve yardıma muhtaç olabilir. (II) Bunu doğal görerek her medeniyetin gurura kapılmadan kendi eksikliğini tamamlaması gerekir. (III) Avrupa medeniyeti kendi yapısında gördüğü eksiklikleri Doğu'dan almaktan çekinmemiştir. (IV) Zaten medeni unsur ve gerçekler şu veya bu milletin ürünü değil, bütün insanlığın birlikte duyuş ve çalışmasının ürünüdür. (V) Bu yüzden bir medeniyet zararlı çıkmamak için karşısındaki farklı medeniyeti küçük görmemeli, ondan yararlanma yolunu seçmelidir. (VI) Böylece kendi bünyesindeki eksiklikleri gidererek daha üstün bir medeniyet hâline gelebilir.

Yukarıdaki parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) II. B) III. C) IV. D) V. E) VI.

24. (I) Kimyon, tıbbi ve aromatik bitkilerden olup genellikle baharat ve ilaç sektöründe kullanılan kazık kök yapısına sahip bir bitkidir. (II) Orta Anadolu'da kıraç alanlarda arazinin nadasa bırakıldığı durumlarda nadas alanlarının azaltılması için ekimi yapılabilir. (III) Ortalama olgunlaşma gün sayısı 120-130 gündür. (IV) Erken ilkbaharda (şubat sonu, mart ayı içinde) ekimi yapılarak temmuz ayında hasat olgunluğuna ulaşmaktadır. (V) Tohumları renk olarak kahverengiye yakın olup üzerinde sarımsı çizgileri vardır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerde kimyon ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) I. cümlede sanayinin hangi alanlarında kullanıldığına
- B) II. cümlede ekonomik değerine
- C) III. cümlede yetiştirme süresine
- D) IV. cümlede ekiminin ne zaman yapıldığına
- E) V. cümlede tohumlarının görünüşüne

25. I. Sonra arızımızı kuşatarak güneş ışığının yeryüzüne ulaşmasını engelledi.
II. Onlar bir gök taşının dünyamıza çarpmış olabileceğini kabullendiler.
III. 1980 yılında California Üniversitesinde Luis Alvarez ve arkadaşları dinazorların toptan yok oluşlarına dünya dışı bir sebep düşündüler.
IV. Bu hipoteze göre böyle bir hadise neticesinde zemin-den kalkan muazzam bir toz bulutu atmosferin yukarılarına kadar çıktı.
V. Bu durum yeryüzündeki bitki ve hayvanların hayatı üzerinde önemli değişikliklere neden oldu.

Yukarıdaki numaralanmış cümleler anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralandığında hangisi baştan ikinci olur?

- A) III. B) I. C) II. D) IV. E) V.

26. I. Türk epik destan geleneği, kendi kendine yeterli bir bütünlüğe ve bağımsız varoluşa sahip bir evrendir.
II. Manas Destanı ise bu Kutup Yıldızı'nı yeryüzüne ve bugüne bağlayan altın kazıktır.
III. Bu evrenin axis mundisinin en üstteki parçası, tarihî derinlik gösteren Kutup Yıldızı veya bir bayrak yahut simge olan kısmı, Oğuz Kağan Destanı'dır.
IV. Bu ikisinin dışında kalan, Türk epik destanlarının tamamı, içeriklerinde bulunan arkaik unsurlara göre bu altın kazık etrafına dolanarak bütüncül bir yeni anlam ve keyfiyet kazanırlar.
V. Bu üst üste örtüşerek ve birbirini tamamlayarak kazanılan felsefi anlam ve hayat tarzı keyfiyetinin adı Türk kültür ekolojisi.

Yukarıdaki cümlelerin anlamlı bir bütün oluşturması için numaralanmış cümlelerin hangileri birbiriyle yer değiştirmelidir?

- A) I. ile II. B) I. ile IV. C) II. ile V.
D) II. ile III. E) III. ile V.

27. I. Ozan'ın okula geldiği ilk günlerde kendisine okula alışması amacıyla yardımcı olan sınıf rehber öğretmeni yaptığı görüşmeler sonucunda Ozan'ın yaşantısını tanıma imkânı bulmuş ve onu yaşadığı olayın etkilerini atabilmesi için okul rehber öğretmenine yönlendirmiş.
II. Ozan, yaşadığı deprem felaketi sonrası ailesi ile birlikte yaşadığı ortamdaki ayrılmış ve yeni bir şehre taşınarak eğitimine burada devam etmeye başlamıştır.
III. Okul rehber öğretmeni, Ozan ile çeşitli zaman dilimlerinde görüşmüş; ailesi ile irtibat kurarak davranışları hakkında bilgi edinmiştir.
IV. Yaşadığı olayın etkisini üzerinden atabilmesine yönelik aileye ve sınıf rehber öğretmenine neler yapabileceklerini anlatmıştır.
V. Okul rehber öğretmeni, sınıf rehber öğretmeni ve aile ekseninde yapılan çalışmalar neticesinde Ozan, yaşadığı olayın etkilerini üzerinden atmıştır.

Yukarıdaki cümlelerin anlamlı bir bütün oluşturması için numaralanmış hangi cümleler birbiriyle yer değiştirmelidir?

- A) I. ile II. B) II. ile III. C) I. ile IV.
D) II. ile V. E) III. ile V.

28. (I) Türk edebiyatı, Fuat Köprülü tarafından dil, din, coğrafya ve kültür değişimleri dikkate alınarak üç ana döneme ayrılmıştır. (II) Yeni Türk edebiyatının oluşumu, edebiyatın kendi iç sorunlarının yanı sıra tarihsel, sosyal ve kültürel birçok etkenin karmaşık etkileşme sürecinde gerçekleşmiştir. (III) Bu sürecin en belirgin özelliği Türk devlet ve toplumunun Batı'ya yönelişidir. (IV) Böylece bir yandan Batı uygarlık birikimini dilimize ve kültürümüze nakletmek ihtiyacı ortaya çıkmış, bir taraftan da artık yıpranmış olsa bile toplumsal bellekte güçlü bir yeri bulunan geçmiş ile ilişkiler bir sorun hâlini almıştır. (V) Bu süreç aynı zamanda Osmanlı Devleti'nin çöküşünün hızlandığı bir döneme denk geldiği için değişim ve bütünüyle yenileşme hareketleri sancılı bir nitelik almıştır.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi düşünceyi bozmaktadır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

29. Ne kadar acı da olsa bir şairin ölümü, gerçekten daha engin ve sonsuz bir yaşamaya geçiştir. Japon ozanının “bir yaz denizine” benzettiği ölüm, aslında Ahmet Hamdi Tanpınar’ın “yekpare geniş bir an”, Oktay Rifat Horozcu’nun “birdenbire başlayan gökyüzü” dediği varlık duygusuna hiç de yabancı değildir. Yani ölüm yeniden ölmek için doğmaktır aslında.

Bu parçanın anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Alıntıya yer verilmiştir.
- B) Somutlamadan yararlanılmıştır.
- C) Tanımlama yapılmıştır.
- D) Çoğullaştırmalardan yararlanılmıştır.
- E) Devrik cümle kullanılmıştır.

30. Şiir duyguyla değil, sözcükle yazılır. Dil içinde dil yaratma sanatıdır dil. Dile hâkim olmayan bir kişi şair olamaz. Tanpınar “Dili herkes gibi kullanan değil, kendi gibi kullanan kişi şairdir.” derken de bunu anlatmış oluyordu. Günümüz sanatçılarının bir bölümü şiirin sözcükle değil, ilhamla yazıldığını söyler. Şiiri ilhamla yazıp da kalıcı olan tek bir şair yoktur. Şiiri ilhamla değil, sözcükle yazan kişi bu yüzden daha şairdir, diğerlerinden.

Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerin hangisinden yararlanılmamıştır?

- A) Tartışmacı anlatımdan
- B) Karşılaştırmadan
- C) Tanık göstermeden
- D) Tanımlamadan
- E) Örneklemeden

31. Rahat ve doğal bir söyleyişin meyvesi olan denemeler, aynı zamanda serbest düşünce tarzının da en zengin kaynağını oluşturlar ve öğretmekten daha çok, fikir vermek içindirler. Deneme yazarı başka hiçbir sistem veya öğretiye bağlı olmaksızın, hür ve serbest bir ortamda sadece kendi duygu ve düşüncelerini yansıtır ve kendisiyle konuşup dertleşir. Ama bunu yaparken başka insanlar adına da konuşmuş, onların ve hayatın değişik yönleri üzerine şöyle bir dokunup geçmiş olur.

Bu parçadan deneme yazarıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Yazılarında kendi görüşlerini yansıttıklarına
- B) Düşünsel alanda özgür bir tavır takındıklarına
- C) Samimi bir anlatımı benimsediklerine
- D) Hayatla ilgili konulara değindiklerine
- E) Eserlerini halk için oluşturdıklarına

32. Sanatta eleştirinin önemi ve görevi çok büyüktür. Eleştiri yanlışları gösterir, giderme fırsatı verir; doğruları ve iyileri de göstererek doğru yoldan yürüme cesareti verir. Ama eleştirinin kendine düşen bu görevi yapması yani güvenilir olması, esere bağlı kalınarak yapılmasına bağlıdır. Eleştiri, sanat eserinin kendini değil de yaratıcısını ele alırsa olumlu hiçbir sonuç doğurmaz. Elbette sanat eserinin sahibi de konu alınabilir ama sanatçı hiçbir zaman yapıtının önüne geçmemelidir.

Bu parçada vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Eleştiri eserleri, yazar-eser ilişkisini belirleyebilmektedir.
- B) Eleştiri, yapıtın sahibine değil, yapıta yönelirse iyi sonuçlar doğurur.
- C) Her eleştiride övgü ve yergi bulunmaktadır.
- D) Sanatın geleceğini eleştiri eserleri belirler.
- E) Bir eleştirinin güvenilirliği yazarının görüşlerine bağlıdır.

33. Hakkında bilimsel ve epey düzenli bilgilere sahip olduğumuz insanın yaptığı felaketler üzerinde çalışmamız, yeryüzünün harap olmasını önlememize yetmeyecektir. İnsan cinsinin varlığının sürekliliğini güvence altına almak ve doğayı felaketten kurtarmak için insanoğlu her şeyden önce davranışlarının doğal uyumu etkilediği gerçeğini algılamalı ve bundan sonra da ters etkisi olabilecek bütün eylemlerini titiz bir şekilde düzenlemelidir.

Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) İnsanın yaptığı felaketleri önlemeye bilimsel çalışmalar yeterli olacaktır.
- B) İnsanın suçluluk gerçeğini algılamasıyla doğa felaketlerinin önlenmesi mümkün olacaktır.
- C) İnsan, olumsuz etkisinin olabileceği eylemlerini daha titiz düzenlerse doğa felaketlerine neden olmayacaktır.
- D) İnsanlığın yürüttüğü bilimsel çalışmalar yine insanlığın neden olduğu yeryüzü felaketlerini önleyemeyecektir.
- E) İnsan varlığının sürekliliğini güvence altına almak için insanlarca yapılanların doğal uyumu etkilediği unutulmamalıdır.

34. Gönölünce seçtiğinden söz edemeyen, düşlediği renkleri kullanamayan, elindeki çamuru dilediği gibi biçimlendiremeyen bir sanatçının aktarımı eksik kalır. Sanatta başarı, belli konulardan söz etmekle değil, sanatçının ----

Bu parça, aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanırsa "sanatçının daima özgün olması gerektiği" vurgulanmış olur?

- A) yapıtına istediği özü, yeni bir biçimde verebilmesiyle sağlanır.
- B) birikimden yararlanarak oluşturduğu doğal anlatımla olur.
- C) toplumsal yapıtlar üretmesiyle oluşur.
- D) kendini dinamik tutmasıyla sağlanır.
- E) kendi dünyasını yansıtan konuları işlemesiyle sağlanır.

35 ve 36. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Çalılıkıuşu, Reşat Nuri Güntekin tarafından 1922 yılında yazılmış bir romandır. Türk edebiyatının en çok sevilen klasik eserleri arasında yer alır. Ağırlıklı olarak Anadolu'da geçen ve arka planda Osmanlı'nın son yıllarını sade bir dille anlatan bir romandır. Kitabın son kısmı hariç -ki bu bölüm dışarıdan bir gözlemcinin anlattıklarıdır- romanın ana kahramanı Feride'nin hatıra defteri şeklinde yazılmıştır. Eser, Cumhuriyet öncesi ve sonrası ilk yıllarının sosyal hayatını ele alması bakımından da önem taşımaktadır. Romanın final yılları Kurtuluş Savaşı yıllarına denk gelmesine rağmen roman, savaş döneminin yansımalarını özellikle es geçen bir tutumla yazılmıştır.

35. **Bu parçada "Çalılıkıuşu" romanıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Hangi döneme ışık tuttuğuna
- B) Kim tarafından, ne zaman yazıldığına
- C) Ana kahramanının kim olduğuna
- D) Anı şeklinde yazıldığına
- E) Okurlar tarafından neden çok sevildiğine

36. **Bu parçada aşağıdakilerden hangisi yoktur?**

- A) Özne yargılı cümle
- B) Nesnel yargılı cümle
- C) Üslupla ilgili bilgi
- D) İçerik cümlesi
- E) Amaç-sonuç ilişkisi

37 ve 38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Batılı insan tipi ile Doğulu insan tipi birbirinden çok farklı niteliklere sahiptir. Doğu'da insan başak gibidir. Doldukça, olgunlaştıkça ağırlaşır, başını önüne eğerek ve hasat edilmeyi bekler. Çünkü o bütün geçen süre içerisinde kendine aldıkları aslında başkalarına daha kusursuz vermek için toplamıştır. Onun varlık nedeni kendi dışındaki insanlara faydalı olabilmektir. Batılı insan ise her şeyi kendi için toplar, öğrendikçe, yetiştikçe başını yukarı kaldırır, alttaki insanları görmez, onları görse bile ezer, çiğner, onları daha yukarılara çıkmak için ayağının altına taş, basamak olarak görür. Ne kadar çok insanın sırtına basarsa kendisi o kadar yükselir. İşte Türk eğitim sisteminin sorması gereken asıl soru buradadır: Hangi insan modelini yetiştirmeliyiz?

37. Bu parçanın anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Mecazlardan yararlanılmıştır.
- B) Karşılaştırma yapılmıştır.
- C) İkileme kullanılmıştır.
- D) Öznellik ağır basmaktadır.
- E) Benzetme vardır.

38. Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi Doğulu insan tipinin özelliklerinden biri olamaz?

- A) Yardımseverlik
- B) Cömertlik
- C) Tevazu sahibi olmak
- D) Fedakârlık
- E) Bencillik

39 ve 40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Başka ülkelerde nasıldır bilmiyorum ama bizde yeni olmak iddiası ile ortaya çıkan her hareketin eskiyi kötülmesi, var gücüyle ona yüklenmesi çoğunlukla mübah sayılır. Herhâlde en kötü taraflarımızdan birisi de budur. Hâlbuki her yeni güzel ve mutlaka kabul edilir olmayacağı gibi, eskinin üzerine, sadece eski olduğu için tamamıyla perde çekmek de doğru değildir. Hele kültür, sanat ve edebiyat hareketleri söz konusu olunca bu büsbütün tehlikeli sonuçlar doğurabilir. Çünkü bunlarda gelenek esastır. Zamanın ilerlemesi, devirlerin değişmesi bunların özünde, asıl dokusunda bir değişme meydana getirmez. İçinde meydana geldikleri cemiyetin kazandığı yeni değerlere, yeni anlayışlara göre bunlar sade yeni renklere bürünürler, yeni birtakım elbiseler giyerler. Ama millî olmak, millî vicdanın sesi olmak vasıflarını hiçbir zaman kaybetmezler. Bu itibarla sanatta gelenek esastır. Her sanat hareketi kendi geleneği içinde gelişip ilerler. Geleneğe dayanmayan sanat ve edebiyat hareketleri köksüzdür, dayanaksızdır ve elbette kısa ömürlüdür.

39. Bu parçada yazarın yakındığı asıl durum aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ülkemizle diğer ülkelerin kıyaslanması
- B) Edebiyata ve sanata önem verilmemesi
- C) Geçmişimizin bilinçsizce kötülenmesi
- D) Geleneksel sanatlarımızın unutulması
- E) Kendimizi yeterince eleştirmememiz

40. Bu parçaya göre bir edebî eserin uzun ömürlü olması neye bağlıdır?

- A) Geleneğe dayanmasına
- B) Eskiye kötülmesine
- C) Yeni bir şeyler getirmesine
- D) Millî kültürden uzaklaşmasına
- E) Konusunu içinden çıktığı toplumdan almasına

TÜRKÇE TESTİ BİTTİ.

SOSYAL BİLİMLER TESTİNE GEÇİNİZ.

Diğer Sayfaya Geçiniz.

1. Bu testte sırasıyla, Tarih (1–5), Coğrafya (6–10), Felsefe (11–15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16–20), Felsefe (21–25) ile ilgili 25 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

SOSYAL BİLİMLER TESTİ

1. Tarihsel belgelerden ulaşılan bilgilere kesin doğru demek bizi yanıltabilir. Çünkü aynı olay ile ilgili yeni ortaya çıkacak bilgiler mevcut bilgileri değiştirebilir.

Bu bilgiler tarih biliminin aşağıdaki özelliklerinden hangisini vurgulamaktadır?

- A) Olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklaması
- B) Olayları tek bir nedene bağlı açıklamaması
- C) Olayları belli bir kanun ve kurala bağlamaması
- D) Kendisini yenileyen, dinamik bir yöneme sahip olması
- E) Deney ve gözlem metodunu kullanamaması

2. **Türk devletlerinin genelde güçlü bir merkezîyetçi yapıya sahip olmaması;**

- I. ticari faaliyetlere büyük önem vermeleri,
- II. birçok yerde devlet kurmaları,
- III. veraset anlayışının kesin kurala bağlanmaması

durumlarından hangileri ile ilişkilendirilebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) II ve III

3. Osmanlı Devleti 15 ve 16. yüzyıllarda İpek ve Baharat Yollarını denetim altına almasına rağmen gümrük gelirlerinde istenilen düzeyde artış sağlanamamıştır.

Aşağıdakilerden hangisi bu durumun temel nedeni olarak gösterilebilir?

- A) Hint deniz seferlerinde başarısız olunması
- B) Avrupa devletleri ile ilişkilerin zayıf olması
- C) Akdeniz'e alternatif ticaret yollarının bulunması
- D) Üretim maliyetlerinde artış olması
- E) Vergilerin artmasından dolayı üretim ve ticaretin gerilemesi

4. Mudanya Ateşkes Antlaşması'nda Türk Devleti kesin galibiyetini Anlaşma (İtilaf) Devletlerine kabul ettirmiştir.

Yunan kuvvetleri Anadolu'dan atılmasına rağmen Lozan Antlaşması'nda bazı konularda Anlaşma Devletleri lehine olan kararların kabul edilmesinde;

- I. Türk ordusunun taarruz gücünü kaybetmesi,
- II. Türk halkı arasında çıkan ikiliklerin giderilmesi önceliğinin doğması,
- III. Savaş halinin uzamasının halk üzerindeki olumsuz etkisinden çekinilmesi

durumlarından hangileri etkili olmuştur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve II
- E) II ve III

5. Tarih 3 Temmuz 1919, Mustafa Kemal Erzurum'a gelmiş halk ile sohbet ediyor. Yaşlı bir amca Gazi'ye "İşittim ki İstanbul'dakiler Erzurum'u Ermenilere vereceklermiş. Geldim ki göreyim, kimin malını kime veriyorlar?" Bu söz üzerine Mustafa Kemal arkadaşlarına "Bu milletle neler yapılmaz!" diyerek oradakilerle vedalaştı.

23 Temmuz'da Erzurum Kongresi'nde alınan aşağıdaki kararlardan hangisi halkın beklentilerinin kongreye yansıdığına kanıt oluşturur?

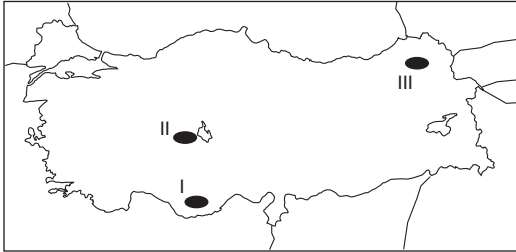
- A) Kuvayımilliye'yi etkin, milli iradeyi hakim kılmak esastır.
- B) Mebusan Meclisi derhal toplanmalıdır.
- C) Milli sınırlar içinde vatan bir bütündür parçalanamaz.
- D) Osmanlı Hükümeti istiklali sağlayamazsa geçici hükümet kurulacaktır.
- E) Manda ve himaye kabul edilemez.

6. 2016 yılında ekim ayının son haftasında Avrupa ülkeleri ile ABD ve Japonya gibi ülkeler saatlerini bir saat geri alırken, Türkiye buna uymamıştır. Türkiye yıl boyu ileri saat uygulamasında kalacağını açıklamıştır.

Türkiye'nin yıl boyu ileri saat uygulamasının sonuçları arasında aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) Kışın Avrupa ülkeleri ile saat farkı artmıştır.
B) Yıl boyu 45° Doğu meridyeninin yerel saati ortak saat olarak kullanılacaktır.
C) Güneş ışığından daha fazla yararlanılacaktır.
D) Ankara'nın yerel saati yıl boyu ortak saatten geri olacaktır.
E) Türkiye'nin en doğusu ile en batısı arasındaki yerel saat farkı artacaktır.

7.



Yeryüzünün tamamı yerleşmeye elverişli değildir. Yerleşmeyi sınırlandıran faktörler vardır.

Buna göre haritada gösterilen yerlerde yerleşmeyi sınırlandıran temel faktör aşağıdakilerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?

	I	II	III
A)	Eğim	Kuraklık	Soğuk
B)	Eğim	Soğuk	Kuraklık
C)	Soğuk	Eğim	Kuraklık
D)	Soğuk	Kuraklık	Eğim
E)	Kuraklık	Eğim	Soğuk

8. – Soğuğa dayanıklı ağaçlardan oluşan iğne yapraklı ormanlar
– Kısa ve serin yaz döneminde yeşeren ot toplulukları
– Yıl boyu yeşil kalan geniş yapraklı ağaçlardan oluşan ormanlar
– Kızılçam ormanları ve her mevsim yeşil kalan çalılar

Yukarıda verilen bitki örtüleri ile seçeneklerdeki iklim tipleri eşleştirildiğinde hangisi dışarıda kalır?

- A) Akdeniz İklimi
B) Ekvatorial İklim
C) Sert Karasal İklim
D) Ilıman Okyanus İklimi
E) Tundra İklimi

9. Türkiye'de depremlerin fazlaca görüldüğü alanlar üç büyük kuşak üzerinde toplanmıştır. Bu kuşaklardan birisi Kuzey Anadolu Deprem Kuşağı'dır.

Aşağıda verilen merkezlerden hangisi Kuzey Anadolu Fay Kuşağı'nda yer almaz?

- A) Amasya B) Adapazarı C) Erzincan
D) Kastamonu E) Tokat

10. Bir bölgenin renklendirme yöntemiyle çizilen fiziki haritası incelendiğinde, haritada kısa mesafede renklerin değiştiği görülmüştür.

Bu durum;

- I. bitki örtüsü çeşitliliğinin fazla olması
- II. yükseltinin kısa mesafede artması
- III. yer şekillerinin engebeli olması

özelliklerinden hangileri ile açıklanabilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) II ve III
- D) I ve II
- E) I, II ve III

11. Giordano Bruno'ya göre felsefeye düşen ödev, doğayı bilmektir, doğanın birliğini kavramaya çalışmaktır. Tanrı'yı doğanın dışında değil, içinde aramak gerekir. Ona göre, doğayı bilmek Tanrı'yı bilmektir. Doğa bilgisindeki her ilerleme Tanrı'nın bir yönünü açmadır, onun bilinmeyen bir yönü kavramadır.

Buna göre, Bruno'nun din felsefesiyle ilgili aşağıdaki görüşlerden hangisini savunduğu söylenebilir?

- A) Deizm
- B) Panteizm
- C) Teizm
- D) Agnostisizm
- E) Ateizm

12. Umutların ve tasaların karşısında belirsizlik acıdır. Ama, avutucu peri masallarının desteği olmadan yaşamak istiyorsak dayanıklı olmak zorundayız. Felsefenin sorduğu soruları unutmak da, bunlara tartışılmaz yanıtlar bulduğumuza kendimizi inandırmak da iyi değildir. Kesinlik olmaksızın ama duraksamalarla felç de olmaksızın yaşamayı öğretmek, felsefenin, çağımızda onu inceleyenler için yapabileceği belki de başlıca şeydir.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi felsefi etkinliğe aykırı bir tavidir?

- A) Akla dayalı sorgulamaya yönelmek
- B) Sürekli olarak bilgiyi aramak
- C) Yaşamı bilinçli bir şekilde yaşamak
- D) Eleştirel bir tavırla bilinmeyeni sorgulamak
- E) Metafiziksel kavramları genel-geçer ilkeler haline getirmek

13. Parmenides'e göre çevremizde gözlediğimiz değişme, bir kuruntudan ibarettir. Çokluk ve değişme görünüştedir. Bizler bu değişiklikleri duyularımızla algılarız oysa duyular aldatıcıdır.

Bu parçada, karşı çıkılan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsan, varlığı sadece akılla bilebilir.
- B) Varlık hareketsiz ve değişmez bir yapıdadır.
- C) Duyuların sağladığı bilgilere güvenmemek gerekir.
- D) Varlık sürekli bir oluş halindedir.
- E) Çevremizdeki değişmeler bir yanılsamadır.

14. – Hobbes’a göre, insanın doğa durumunda, devlet olmadan varlığını sürdürmesi mümkün değildir. Ona göre “İnsan insanın kurdudur.” Devlet olmaz ise insanlar birbirlerine zarar verirler. İşte insanlar birbirlerinden korktukları için ortak bir iradeyle iktidarı var etmişlerdir.
- Platon’a göre insanlar ihtiyaçlarını tek başlarına karşılayamadıkları için başkalarının yardımına muhtaçtır ve bundan dolayı iktidarı var etmişlerdir.

Hobbes ve Platon aşağıdaki siyaset felsefesi sorularından hangisini tartışmaktadır?

- A) İktidar kaynağını nereden alır?
 B) İdeal devlet düzeni var mıdır?
 C) Egemenliğin kullanılış biçimleri nelerdir?
 D) Meşru bir devletin kurumları nelerdir?
 E) Demokratik bir yönetimin gereklilikleri nelerdir?

15. J. Locke’a göre, bilgiler doğuştan olsaydı cahil ya da budala dediğimiz bir kişinin de akıl ilkeleri, matematik kavramları, aksiyomları ve Tanrı hakkında bilgisi olması gerekirdi. Oysa gerçek böyle değildir. İnsan zihninde apriori bilgiler yoktur, tüm bilgiler aposterioridir. Örneğin çikolatanın tatlı olduğunu veya limonun ekşi olduğunu tadına baktıktan sonra bilebiliriz.

J. Locke bu görüşleriyle aşağıdaki epistemolojik görüşlerden hangisini savunmuştur?

- A) Empirizm
 B) Rasyonalizm
 C) Pozitivizm
 D) Sensüalizm
 E) Pragmatizm

16–20. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları cevaplayacaktır.

16. Ben, sizin Allah’tan en çok korkanınız ve sakınanınızım. Bununla beraber bazen oruç tutarım, bazen tutmam, gecenin bir kısmında namaz kılarım, bir kısmında uyurum, bildiğiniz gibi evliyim de. Her kim benim bu yolumdan yüz çevirirse benden değildir. (Hz. Muhammed sav)

Bu hadiste aşağıdakilerden hangisi vurgulanmaktadır?

- A) Oruç tutmanın fazileti
 B) Allah’tan sakınmanın gerekliliği
 C) Namazın diğer ibadetlerden üstün olduğu
 D) Sünnet’in dinin temel kaynakları arasında yer aldığı
 E) Aşırılığa kaçmadan dünya ve ahiret dengesini sağlayabilmenin önemi

17. I. Rabb’in, kendisinden başkasına asla ibadet etmenizi, anaya-babaya iyi davranmanızı kesin olarak emretti. Eğer onlardan biri ya da her ikisi senin yanında ihtiyarlık çağına ulaşırsa, sakın onlara “öf!” bile deme; onları azarlama; onlara tatlı ve güzel söz söyle. (İsrâ 23)
- II. Allah’a ibadet et, ona hiçbir şeyi ortak koşma. Namazı kıl, zekâtı ver ve akrabanı gözet!
- III. Onları esirgeyerek alçak gönüllülükle üzerlerine kanat ger ve: “Rabbim! Küçüklüğümde onlar beni nasıl yetiştirmişlerse, şimdi de sen onlara (öyle) rahmet et!” diyerek dua et. (İsrâ 24)
- IV. Allah’ın rızası, anne ve babanın rızasıdır. Allah’ın öfkesi de anne ve babanın öfkesindedir.
- V. Biz insana anne babasına iyi davranmayı öğütledik... (Ahkâf 15)

Yukarıda verilen ayet ve hadislerden hangisi konusu itibarıyla diğerlerinden farklıdır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

18. “İnsanlara hidayet (Kur’an) geldikten sonra onların iman etmelerine ancak, ‘Allah, bir beşeri mi peygamber olarak gönderdi?’ demeleri engel olmuştur. De ki: Eğer yeryüzünde, (insanlar yerine) yerleşip dolaşan melekler olsaydı, elbette onlara gökten bir melek peygamber (olarak) indirirdik.” (İsra 94-95)

Bu ayette Hz. Muhammed’in hangi özelliği ön plana çıkmaktadır?

- A) Son peygamber olması
- B) Kur’an’ın açıklayıcısı olması
- C) Günahsız olması
- D) İnsanlar arasından seçilmiş olması
- E) İnsanları İslam’a davet etmesi

19. Tarihin her döneminde ve bütün toplumlarda din olgusu ile karşılaşmaktayız. Çünkü insanın maddi ihtiyaçlarının yanında manevi ihtiyaçları da vardır. Hayatımıza anlam katan değerlerden en önemlisi dindir. Çünkü din, insanları güzel davranışlarda birleştiren, toplumları yükselten, onların gelişmesini sağlayan bir kurumdur. Din; kin gütmeyi, nefreti ve haksızlık yapmayı yasaklar. Sevgiyi, saygıyı ve nezaketi öğütler. İnsanlık dine her zaman muhtaçtır. Çünkü din, insanın merak ettiği ve öğrenmek istediği pek çok soruya cevap verir.

Bu parçada din olgusuyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Evrensel değerlerinin olduğuna
- B) İnsanın manevi ihtiyaçlarını karşıladığına
- C) Hayatı anlamlandırmaya katkı sağladığına
- D) Toplamların gelişmesine yardımcı olduğuna
- E) Tarihte tüm insanların ilahi bir dinin mensubu olduğuna

20. Peygamberimiz Kur’an’ı şöyle tarif etmiştir: “Allah’ın kitabıdır. Onda sizden öncekilerin bilgileri, sizden sonrakilere ilgili haberler vardır. Ayrıca sizin aranızda meydana gelebilecek sorunların çözümü vardır. O, doğru ile yanlış birbirinden ayıran bir ölçüdür.” (Hz. Muhammed sav)

Bu hadisten Kur’an-ı Kerim ile ilgili olarak;

- I. Hakkı batıldan ayırdığı
- II. Allah tarafından gönderildiği
- III. Gelecekte yaşanacak tüm olayları bildirdiği
- IV. Toplumsal sorunlara çözüm ürettiği

İfadelerinden hangilerine ulaşılabilir?

- A) I ve II
- B) I, II ve III
- C) Yalnız II
- D) I, II ve IV
- E) III ve IV

21–25. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.

21. İnsan, insan olmaya başladığı anda güzelin peşine düştü; giderek güzeli düşünmeye, onu özel olarak konu edinmeye başladı. Güzeli yaratan insan elbette onun ne olup olmadığını da düşünecekti; ayrıca güzelin insan için önemini de tartışacaktı. Estetik, işte bu kaygıdan doğmuştur.

Bu parçada estetiğin doğuşu aşağıdakilerden hangisine bağlanmıştır?

- A) İnsanın düşüncesini güzel üzerinde yoğunlaştırmasına
- B) Yaşamda estetik nesnelerle sıkça karşılaşılmasına
- C) İnsanların doğadan sağladıkları faydalara
- D) Düşüncede yeni birikimler meydana gelmesine
- E) Yeniliğin önemli bir etkinlik olarak düşünülmesine

22. Evrenin arkhesini ateş olarak kabul eden Herakleitos, varlıktaki değişimi karşıtların birliği ile açıklar. İhtiyarlık ile gençlik, gece ile gündüz gibi zıtlıkların arkasında evrensel akıl yani logos vardır. Ona göre evrende değişmeyen tek şey değişimdir. Bu nedenle de “Aynı ırmakta iki kez yıkanamayız. Çünkü hem ırmak hem de biz değişmişizdir.” demiştir.

Herakleitos’un bu düşüncelerine göre, “Varlık nedir?” sorusuna verilen cevap aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Varlık maddedir.
- B) Varlık düşüncedir.
- C) Varlık hem madde hem düşüncedir.
- D) Varlık oluştur.
- E) Varlık yoktur.

23. İnsanın varoluşu özünden önce gelir, insan önce var olur sonra yaptığı seçimlerle özünü oluşturur. İnsanın yaptığı bu seçimlerinden dolayı sorumlu olduğu tek varlık kendisidir. Bu nedenle evrensel ahlak yasası yoktur.

Parçada anlatılan ahlak felsefesi akımı aşağıdaki-lerden hangisidir?

- A) Egoizm
- B) Moralizm
- C) Egzistansiyalizm
- D) Hedonizm
- E) Anarşizm

24. Baumgarten estetik duyu ve duygulara bağlı bilgilerin doğruluğunu inceler. Yani estetiği, mantığın ikiz kardeşi veya duyulara dayalı bilgilerin mantığı olarak ortaya koymuştur.

Buna göre Baumgarten, estetiğe aşağıdaki anlam-lardan hangisini yüklemiştir?

- A) Evrensel olma
- B) Soyut ürünler ortaya koyma
- C) Eleştirel olma
- D) Akılın ürünü olma
- E) Özgün olma

25. Demokritos’a göre evrenin temel yapı taşı atomdur. Atomlar sayıca sonsuz olup, yapısal olarak aynı oldukları halde hareket alanları, hareket hızları, ağırlıkları, dizilişleri farklılık gösterdiği için, dünyada birbirinden farklı mad-deler oluşmaktadır. Atomların birleşmesi sonucu varlık meydana gelir.

Demokritos’un varlık ile ilgili bu tanımlamaları, aşağıdaki yaklaşımlardan hangisine aittir?

- A) İdealizm
- B) Materyalizm
- C) Ampirizm
- D) Fenomenoloji
- E) Dualizm

**SOSYAL BİLİMLER TESTİ BİTTİ.
MATEMATİK TESTİNE GEÇİNİZ.**

1. Bu testte Matematik ile ilgili 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

TEMEL MATEMATİK TESTİ

1.
$$\frac{\frac{1}{2} + \frac{1}{3} + \frac{1}{4}}{\frac{1}{6} - \frac{1}{8}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 22 B) 24 C) 26 D) 28 E) 30

2.
$$\frac{0,125 - 3^{-2}}{6^{-3}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 6

3.
$$\sqrt{1 + \frac{7}{9}} - \sqrt{3 - \frac{23}{16}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{1}{12}$ B) $\frac{1}{9}$ C) $\frac{1}{6}$ D) $\frac{1}{3}$ E) 1

4.
$$4^x \cdot \left(\frac{1}{8}\right)^y = 4$$

$$\frac{9^x}{27^y} = 81^{\frac{2}{x}}$$

olduğuna göre, $x \cdot y$ çarpımı kaçtır?

- A) 6 B) 8 C) 10 D) 12 E) 15

5. Bir asal sayının rakamlarının toplamı ile rakamlarının çarpımı toplandığında elde edilen sonuç yine bir asal sayıya eşit oluyorsa bu sayıya "Makar Asalı" denir.

Örneğin, 53 bir asal sayı olup

$$(5 \cdot 3) + (5 + 3) = 15 + 8 = 23$$

sayısı da bir asal sayı olduğundan, 53 bir Makar Asalı'dır.

Buna göre, aşağıdakilerden hangisi bir Makar Asalı değildir?

- A) 29 B) 43 C) 61 D) 67 E) 89

6. a bir doğal sayıdır.

$$\begin{array}{r} 70 \overline{) a} \\ \underline{} \\ 7 \end{array}$$

Yukarıdaki bölme işlemine göre, a nın alabileceği kaç farklı değer vardır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

7. $a + |b| = 4$

$$|a| + b = 10$$

olduğuna göre, $\frac{a-b}{a+b}$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) $-\frac{5}{2}$ B) $-\frac{1}{2}$ C) $\frac{1}{2}$ D) 1 E) $\frac{3}{2}$

8. a , b ve c birer gerçel sayı olmak üzere,

$$a \cdot c < 0$$

$$a + b = 0$$

$$b + c > 0$$

olduğuna göre,

I. $a < b$

II. $b \cdot c > 0$

III. $a - c < 0$

ifadelerinden hangisi ya da hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

9. $1357^2 = 1841A49$

Yukarıda verilen eşitliğe göre, **a** rakamının değeri kaçtır?

- A) 1 B) 3 C) 4 D) 7 E) 8

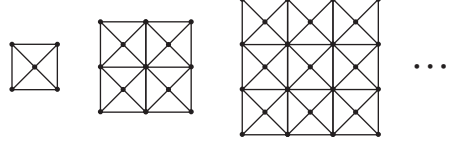
10. **a** ve **b** birer doğal sayı olmak üzere,

$$a - b > 1$$

olduğuna göre, $\frac{a!}{b!}$ ifadesinin değeri aşağıdakilerden hangisine eşit olabilir?

- A) 36 B) 48 C) 60 D) 75 E) 80

11.



Yukarıdaki şekillerde birimkarelerden oluşan kareler verilmiş olup her bir birimkarenin köşelerine ve köşegenlerinin kesim noktalarına birer nokta konulmuştur.

Buna göre, kenar uzunluğu 15 birim olan karenin üzerinde kaç nokta vardır?

- A) 150 B) 225 C) 361 D) 421 E) 481

12. **a**, **b** ve **c** birer doğal sayı olmak üzere,

$$a \cdot b \cdot c = 720$$

çarpımında **a** nın değeri 5 artırıldığında çarpımın sonucu 225 artmakta, **b** nin değeri 2 azaltıldığında ise çarpımın sonucu 160 azalmaktadır.

Buna göre, $a + b + c$ toplamı kaçtır?

- A) 34 B) 33 C) 32 D) 31 E) 30

13. $f(x) = x^2 - x + 3$

$$g(2x - 1) = 3x - 1$$

fonksiyonları veriliyor.

Buna göre, $(f \circ g)(3)$ değeri kaçtır?

- A) 9 B) 13 C) 17 D) 23 E) 25

14. $a \cdot b = 12$

$$a^2b - ab^2 - a + b = 66$$

olduğuna göre, $a^2 + b^2$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 42 B) 54 C) 60 D) 72 E) 78

15. Mikail Öğretmen tahtaya $\sqrt{\quad}$ sembolü çizerek bu sembolün içerisine bir pozitif tam sayı yazıyor. Daha sonra öğrencilerine; tahtaya yazmış olduğu ifadenin bir rasyonel sayıya eşit olup olmadığını soran Mikail Öğretmen, bazı öğrencilerinden aşağıdaki cevapları alıyor.

- Rasyonel sayı değildir, sayı 27 fazla olsaydı bir rasyonel sayıya eşit olurdu.
- Rasyonel sayı değildir, sayı 10 eksik olsaydı bir rasyonel sayıya eşit olurdu.

Öğrencilerin verdiği cevaplar doğru olduğuna göre, Mikail Öğretmen'in $\sqrt{\quad}$ sembolü içerisine yazdığı sayının rakamlarının toplamı kaçtır?

- A) 11 B) 10 C) 9 D) 8 E) 7

16. Her n pozitif tam sayısı için A_n yarı açık aralığı,

$$A_n = (-2n, 5n]$$

biçiminde tanımlanıyor ve bu yarı açık aralıkta bulunan tam sayıların sayısı $H(A_n)$ ile gösteriliyor.

Örneğin, A_3 yarı açık aralığı $(-6, 15]$ olup $H(A_3) = 21$ dir.

Buna göre,

- $H(A_x) \cdot H(A_y) = H(A_{x \cdot y})$
- $H(A_x) - H(A_y) = H(A_{x-y})$ ($x > y$)
- $H(A_{x+1}) + H(A_{y+1}) = H(A_x) + H(A_y) + 14$

ifadelerinden hangisi ya da hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

17. Rakamları sıfırdan farklı olan iki basamaklı doğal sayılar kümesi üzerinde tanımlı f fonksiyonu,

$$f(ab) = \begin{cases} \frac{5a-3b}{b}, & \frac{a}{b} \text{ tam sayı ise} \\ \frac{a+b}{a}, & \frac{b}{a} \text{ tam sayı ise} \\ 2a-3b, & \frac{a}{b} \text{ ve } \frac{b}{a} \text{ tam sayı değil ise} \end{cases}$$

olarak veriliyor.

Buna göre,

$$f(26) + f(73) + f(84)$$

ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 13 B) 14 C) 15 D) 16 E) 17

18. $A = \{a, b, c, 2, 0, 1, 7\}$

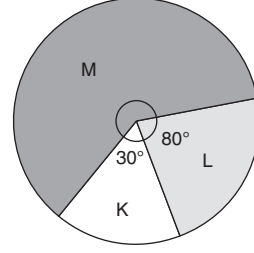
$$B = \{0, 1, 2, 3, 4\}$$

kümeleri veriliyor.

Buna göre, A kümesinin alt kümelerinden kaç tanesinin B kümesiyle kesişimi boş kümeden farklıdır?

- A) 72 B) 84 C) 96 D) 112 E) 120

- 19.



Yukarıdaki daire grafiğinde K, L ve M şirketlerinin yıl sonunda elde ettikleri kâr miktarlarının dağılımı verilmiştir.

- K şirketi $(a - b)$ milyon TL
- L şirketi $(a + b)$ milyon TL
- M şirketi $(a \cdot b)$ milyon TL

kâr elde ettiğine göre, $3a + 11b$ ifadesinin değeri kaçtır?

- A) 80 B) 90 C) 100 D) 110 E) 120

20. Bir patron, eşit maaşla çalıştırdığı üç işçiden ikisine yılın ilk 6 ayında ve son 6 ayında aşağıdaki yüzdelerle zam uygulamıştır.

	İlk 6 ay	Son 6 ay
I. işçi	%30	%20
II. işçi	%25	%25

Bu patron III. işçiye ise yıl sonunda %55 zam yapmış olup I, II ve III. işçilerin son durumdaki maaşları sırasıyla a , b ve c olduğuna göre, aşağıdaki sıralamalardan hangisi doğrudur?

- A) $a < b < c$ B) $a < c < b$ C) $b < a < c$
D) $c < a < b$ E) $c < b < a$

21. Eda ile Gözde ellerindeki paraların 35'er TL'sini harcadıktan sonra kalan paralarını eşit olarak paylaşıyorlar.

Eda'nın başlangıçta 94 TL'si, son durumda 46 TL'si olduğuna göre, Gözde'nin başlangıçta kaç TL'si vardır?

- A) 62 B) 64 C) 66 D) 68 E) 70

22. Gökalp, Orhan ve Mete'nin katıldığı bir bilgi yarışması ile ilgili olarak aşağıdakiler bilinmektedir.

- Yarışmada toplam 40 soru sorulmuştur.
- Her soruyu sadece bir yarışmacı cevaplamıştır.
- Her doğru cevaba 6 puan verilmiştir.
- Bir soruyu yanlış cevaplayan yarışmacıdan 6 puan silinmiş, diğer yarışmacılara bu yanlış için 3'er puan eklenmiştir.

	Doğru sayısı	Yanlış sayısı	Toplam puan
Gökalp	11	3	63
Orhan		2	84
Mete			

Yukarıda verilen bilgilere göre, Mete'nin toplam puanı kaçtır?

- A) 45 B) 48 C) 51 D) 54 E) 57

23. Yandaki şekilde yollara göre trafik yoğunluklarını da gösteren bir navigasyon cihazının belli bir güzergah-taki bir kesiti verilmiştir.

$$|AB| = 9 \text{ km}$$

$$|BC| = |ED| = 3 \text{ km}$$

$$|BE| = |CD| = 6 \text{ km}$$

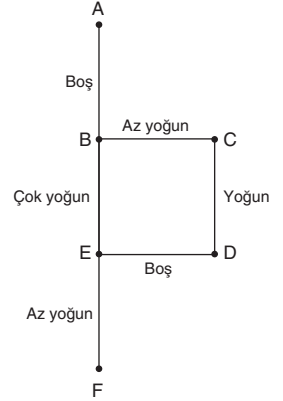
$$|EF| = 2 \text{ km}$$

A noktasından harekete başlayıp F noktasına gitmeye çalışan bir aracın hızı trafik yoğunluğuna göre aşağıdaki gibi değişmektedir.

- Boş yolda 60 km/sa
- Az yoğun yolda 45 km/sa
- Yoğun yolda 30 km/sa
- Çok yoğun yolda 15 km/sa

Buna göre, bu araçla ABEF güzergahı yerine ABCDEF güzergahını kullanan araç sahibi gideceği yere kaç dakika daha erken varır?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 9



24. Yaşları toplamı A olan n kişilik bir topluluğun t yıl sonraki yaş ortalaması aşağıdakilerden hangisine eşittir?

- A) $A + \frac{t}{n}$ B) $A + \frac{n}{t}$ C) $n + \frac{A}{t}$
D) $t + \frac{n}{A}$ E) $t + \frac{A}{n}$

25. Bir fabrikada A ve B makineleri aynı cins ürün üretmektedir. A makinesinin 1 adet ürün üretmesi için gereken süre, B makinesinden 3 dakika fazladır. A makinesi 6 saat ve B makinesi 5 saat çalışarak toplam 105 adet ürün üretmiştir.

Buna göre, B makinesi, A makinesinden kaç adet fazla ürün üretmiştir?

- A) 10 B) 12 C) 15 D) 18 E) 20

26. Bir öğretmenler odasında bulunan dolaplar sol üst köşeden başlanarak soldan sağa doğru artacak şekilde ardışık sayılarla numaralandırılmıştır. Her bir satırın sonuna gelindiğinde bir alt satırın en solundan benzer şekilde devam edilerek numaralandırma işlemi son dolaba gelince tamamlanmıştır.

1	2	3	...	
⋮				

- Gamze Öğretmen'in dolabının sağında bu dolapla aynı satırda olan 6 dolap, üstünde bu dolapla aynı sütunda olan 3 dolap bulunmaktadır.
- Her satırda ve her sütunda eşit sayıda dolap vardır.

Gamze Öğretmen'in dolabının numarası 54 olduğuna göre, bu öğretmenler odasında kaç dolap vardır?

- A) 100 B) 144 C) 169 D) 196 E) 225

27. Ömer, Halis ve Demir'in de aralarında bulunduğu 6 asker Türk Bayrağı'nın altında yan yana dizilerek fotoğraf çek-tireceklerdir.

Buna göre, Ömer, Halis ve Demir'in yan yana olması koşuluyla kaç farklı dizilim gerçekleştirilebilir?

- A) 24 B) 36 C) 72 D) 144 E) 240

28. $i^2 = -1$ olduğuna göre,

$$\frac{1+i}{1-i} - \frac{1-i}{1+i}$$

ifadesinin eşiti aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $-2i$ B) $-i$ C) 0 D) i E) $2i$

29. $P(x) = (x - 1) \cdot (x - 3) \cdot (x - 5) \cdot \dots \cdot (x - 15)$ polinomu,

I. $x^2 - 25$

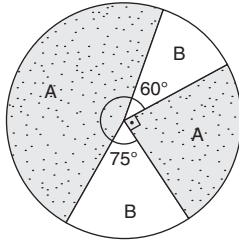
II. $(x - 9)^2 - 16$

III. $x^2 - 16x + 15$

ifadelerinden hangisi ya da hangileri ile kesinlikle tam bölünür?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

30.



Bir yarışma programında büyük ödül oyununa hak kazanan yarışmacı için final oyununda aşağıdaki kurallar doğrultusunda araba verilecektir.

- Yarışmacı önce zarı atacaktır.
- Zarın üst yüzeyine gelen sayı 3 ten küçükse hedef tahtasına bir atış yapacak ve A yazan bölümü tutturması durumunda arabayı kazanacaktır.
- Zarın üst yüzeyine gelen sayı 2 den büyükse hedef tahtasına bir atış yapacak ve B yazan bölümü tutturması durumunda arabayı kazanacaktır.

Yarışmacının atışlar sonucunda hedef tahtasını iska-lamadığı bilindiğine göre, arabayı kazanma olasılığı kaçtır?

- A) $\frac{7}{24}$ B) $\frac{3}{8}$ C) $\frac{11}{24}$ D) $\frac{13}{24}$ E) $\frac{5}{8}$

31. $x^2 - 6x + m - 3 = 0$

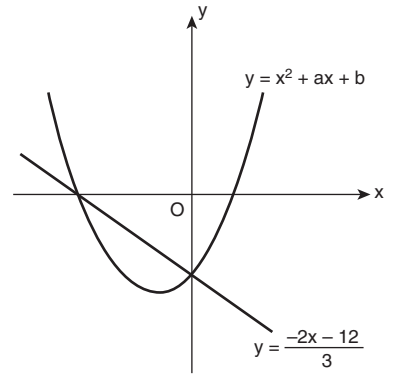
denkleminin gerçek kökleri x_1 ve x_2 dir.

$$x_1^2 + 3x_1 + x_2 = 5$$

olduğuna göre, m kaçtır?

- A) -4 B) -1 C) 1 D) 3 E) 7

32.

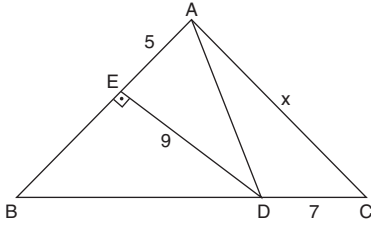


Yukarıdaki şekilde $y = x^2 + ax + b$ parabolü ile $y = \frac{-2x - 12}{3}$ doğrusunun grafiği verilmiştir.

Buna göre, $\frac{a}{b}$ oranı kaçtır?

- A) $-\frac{4}{3}$ B) $-\frac{3}{2}$ C) -2 D) 1 E) $\frac{2}{3}$

33.



Şekilde ABC üçgen, $[DE] \perp [AB]$,

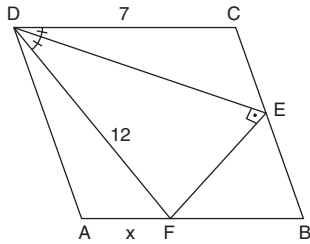
$$m(\widehat{ABC}) = 2m(\widehat{ADE}),$$

$|AE| = 5$ cm, $|DE| = 9$ cm ve $|DC| = 7$ cm olduğuna göre,

$|AC| = x$ kaç cm dir?

- A) 13 B) 15 C) 16 D) 17 E) 20

34.



Şekilde ABCD paralelkenar, $[DE] \perp [EF]$,

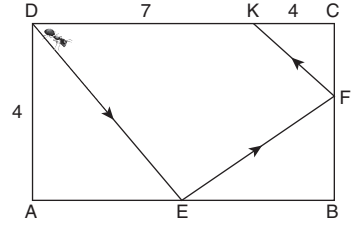
$$m(\widehat{FDE}) = m(\widehat{EDC}),$$

$|DF| = 12$ cm ve $|DC| = 7$ cm olduğuna göre,

$|AF| = x$ kaç cm dir?

- A) 1 B) $\frac{3}{2}$ C) 2 D) $\frac{5}{2}$ E) 3

35.



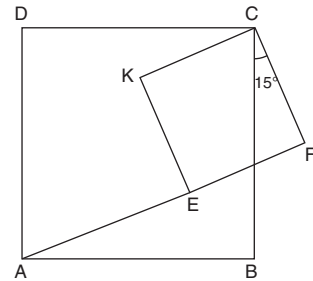
Şekildeki ABCD dikdörtgeninde,

$|AD| = |KC| = 4$ cm ve $|DK| = 7$ cm olduğuna göre,

D noktasında bulunan karıncanın oklarla gösterilen yolu takip ederek K noktasına gidebileceği en kısa yol kaç cm dir?

- A) 15 B) 17 C) 20 D) 25 E) 26

36.



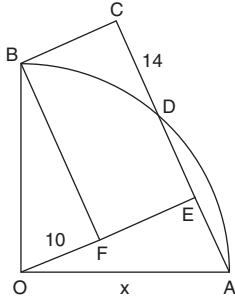
Şekilde ABCD ve EFCK kare,

A, E, F noktaları doğrusal,

$m(\widehat{FCB}) = 15^\circ$ olduğuna göre, $\frac{A(ABCD)}{A(EFCK)}$ oranı kaçtır?

- A) 6 B) $4\sqrt{2}$ C) 4 D) $2\sqrt{2}$ E) 2

37.



Şekildeki O merkezli çeyrek çemberde,

BCEF dikdörtgen, $[OE] \cap [AC] = \{E\}$,

$IOFI = 10$ cm ve $ICDI = 14$ cm olduğuna göre,

$IOAI = x$ kaç cm dir?

- A) 34 B) 30 C) 28 D) 26 E) 25

38. $A(1, 4)$, $B(2, k)$, $C(a, -1)$, $D(3, 11)$ noktaları veriliyor.

Buna göre, $\vec{AB} + \vec{CD} - \vec{CB}$ vektörü aşağıdakilerden hangisidir?

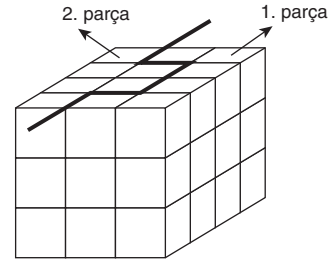
- A) $(2, 7)$ B) $(2, -7)$ C) $(2, -1)$
D) $(-2, 4)$ E) $(-2, -1)$

39.

Analitik düzlemde orijine en yakın noktası $(-2, 1)$ olan doğrunun denklemi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $x = 2y + 5$ B) $x = 2y + 3$
C) $x = 2y + 1$ D) $y = 2x + 5$
E) $y = 2x + 3$

40.



Şekildeki 36 birimküpe ile oluşturulan dikdörtgenler prizması koyu çizgi ile belirtilen yerden tabana dik olacak biçimde kesilerek iki parçaya ayrılıyor.

Buna göre 2. parçanın yüzey alanı kaç birimkaredir?

- A) 42 B) 48 C) 54 D) 60 E) 66

MATEMATİK TESTİ BİTTİ.

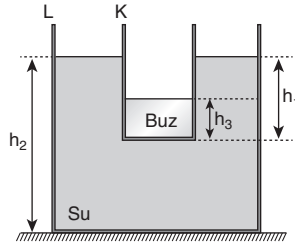
FEN BİLİMLERİ TESTİNE GEÇİNİZ.

Diğer Sayfaya Geçiniz.

1. Bu testte sırasıyla,
Fizik (1–7), Kimya (8–14), Biyoloji (15–20) ile ilgili 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

FEN BİLİMLERİ TESTİ

1. İçerisinde buz kalıbı bulunan bir K kabı su ile dolu L kabının içerisine konulduğunda şekildeki gibi dengede kalıyor.



Sistem ısııl dengede olup, buz eriyene kadar L kabına bir miktar ısı verildiğinde,

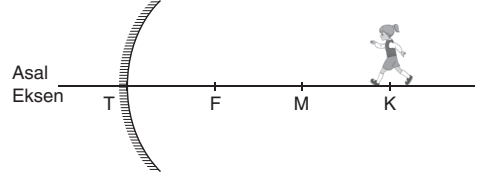
- h_1 yüksekliği artar.
- h_3 yüksekliği azalır.
- h_2 yüksekliği değişmez.

yargılarından hangileri doğru olur?

(Kapların genleşmesi önemsizdir.)

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

2.



Odak noktası F olan çukur aynanın asal eksenindeki K noktasından harekete başlayan Elif T noktasına kadar sabit hızla yürüyor.

Buna göre Elif;

- T-F arası
- F-M arası
- M-K arası

verilen aralıkların hangilerinden geçerken çukur aynada oluşan görüntüsünü görebilir?

(Noktalar arası uzaklıklar eşittir.)

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) II ve III

3.

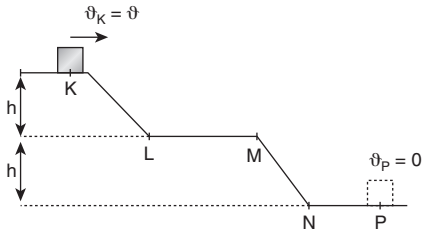
Gözlük kullanan	Kullanılan gözlüğün diyoptresi
Erdem	-2
Burcu	1
Elif	-3
İrem	-1
Ahmet	2

Yukarıdaki tabloda gözlük kullanan kişilerle kullandıkları gözlüklerin diyoptresi verilmiştir.

Buna göre, göz kusuru miyop olup kullandığı gözlüğün merceğinin odak uzaklığı en küçük olan kişi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Erdem B) Burcu C) Elif
D) İrem E) Ahmet

4.



Şekildeki KLMNP yolunun K noktasından v hızı ile fırlatılan cisim L noktasında 2θ , M noktasında 2θ , N noktasından 3θ hızla geçtikten sonra P noktasında duruyor.

Buna göre, verilen yolun hangi aralıkları kesinlikle sürtünmelidir?

- A) Yalnız NP B) Yalnız KL
C) KL ve MN D) MN ve NP
E) KL ve NP

5.

Yalıtkan iki nötr cisim birbirlerine sürtünerek elektrik yükü ile yükleniyor.

Sürtünme ile elektriklenmeden sonra;

- I. Cisimlerin yük miktarları eşittir.
II. Cisimlerin yük işaretleri aynıdır.
III. Toplam yük miktarı korunmuştur.

verilen yargılardan hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

6.

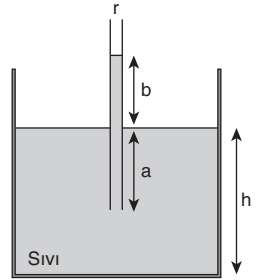
Yarıçapı r olan iki ucu açık kılcal bir boru sıvı dolu bir kaba şekildeki gibi daldırılıyor.

Sıvının kılcal boruda yükselme miktarı;

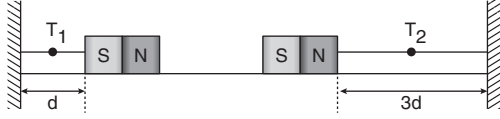
- I. b uzunluğuna
II. h yüksekliğine
III. r yarıçapına

verilen niceliklerden hangilerine bağlıdır?

- A) Yalnız III B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III



7.



Şekildeki sürtünmesiz yatay düzlemde ipe duvara bağlı özdeş mıknatıslar dengededir.

Mıknatısları duvara bağlayan iplerdeki gerilme kuvvetleri T_1 ve T_2 , mıknatıslar arası manyetik kuvvet F olduğuna göre,

I. $T_1 = T_2$

II. $T_1 = F$

III. $T_1 = 3T_2$

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

8.

Madde	Yoğunluk	Erime Noktası	Genleşme Katsayısı
X	+	-	-
Y	+	+	+
Z	+	-	+

X, Y ve Z maddelerinin yukarıda belirtilen ayırt edici özelliklere sahip olanlar (+), olmayanlar (-) ile gösterilmiştir.

Buna göre bu maddelerin fiziksel halleri için aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

	X	Y	Z
A)	Gaz	Katı	Sıvı
B)	Gaz	Sıvı	Katı
C)	Sıvı	Katı	Gaz
D)	Sıvı	Gaz	Katı
E)	Katı	Sıvı	Gaz

9.

25°C'de hacimce %75'lik alkollü su çözeltisinin uçuculuğu hacimce %25'lik alkollü sudan daha fazladır.

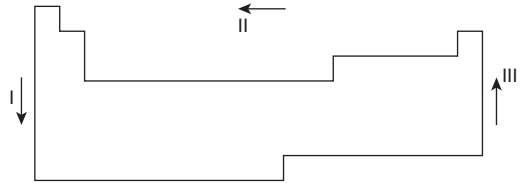
Bu bilgiye göre,

- I. Aynı ortamda alkolün tanecikler arası çekimi saf sudan daha azdır.
II. Dış basınçları aynı iken saf suyun kaynama noktası alkolden yüksektir.
III. Aynı sıcaklıkta alkol suyun içinde sonsuz çözünür.

ifadelerden hangileri çıkarılabilir?

- A) I, II ve III B) I ve II C) II ve III
D) Yalnız II E) Yalnız III

10.



Periyodik cetvelin I, II ve III numaralı yönlerde değişen özellikleri için aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

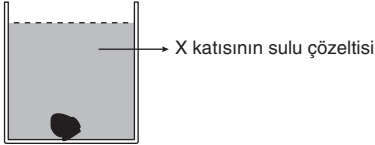
- A) I. yönünde değerlik elektron sayısı azalır.
B) II. yönünde atom yarıçapı artar.
C) III. yönünde atom numarası azalır.
D) I. yönünde metalik aktiflik artar.
E) III. yönünde I. iyonlaşma enerjisi artar.

11. Fenolftalein indiktörü asidik ortamda renksiz, bazik ortamda pembe renk olmaktadır.

Buna göre, aşağıdaki bilgilerden hangisi yanlıştır?

- A) Tuz ruhu çözeltisine damlatılan fenolftalein pembe renk olmaz.
 B) Kireçli suya fenolftalein damlatılırsa pembe renk olur.
 C) Eğer midemizde fenolftalein indikatörü olsaydı pembe renk oluşurdu.
 D) Amonyak ile zaç yağının eşit molekülde tepkimesi sonucundaki çözelti fenolftaleinin renksiz görünmesini sağlar.
 E) Kezzap fenolftalein ile pembe renk oluşturmaz.

12.



Dipte katısı bulunan X sulu çözeltisine dipteki katıyı çözebilecek kadar saf su ekleniyor.

Buna göre,

- I. Çözeltinin kütlece yüzde derişimi artar.
 II. Çözeltinin elektrik iletkenliği azalır.
 III. Çözelti kütlesi artar.

ifadelerinden hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) II ve III B) Yalnız III C) I, II ve III
 D) I ve II E) Yalnız I

13. Karışımları bileşenlerine ayırmak için kullanılan yöntemler aşağıda verilmiştir.

Aşağıda verilen fiziksel ayırma yöntemlerinden hangisinin faydalandığı özellik diğerlerinden farklıdır?

- A) Süzme B) Diyaliz C) Eleme
 D) Ayıklama E) Damıtma

14. Su arıtma işlemlerinden ilk dinlendirme yapılmasının nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

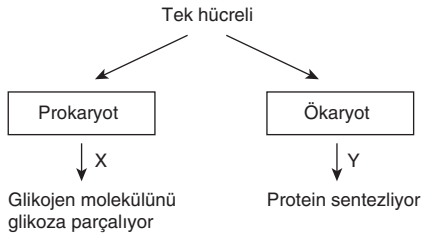
- A) Kötü koku veren gazların gitmesini ve büyük parçaların dibe çökmesini sağlamak
 B) Suyu yumuşatmak
 C) Mikropları öldürmek
 D) Gözle görünmeyen, askıda kalan katıları çöktürmek
 E) Suyun tadını iyileştirmek

15. Canlı yapısında bulunan steroidler ile ilgili,
- Hücre zarının geçirgenliğine katkı sağlar.
 - Miyelinli nöronlarda izolasyonu sağlar.
 - Deri altında birikerek ısı yalıtımını sağlar.
 - Yağların mekanik sindirimini sağlayan safrada bulunur.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) I ve II B) II ve IV C) II ve III
D) I, II ve IV E) I, II, III ve IV

16. Aşağıda X ve Y canlılarının özellikleri ve hücre içerisinde gerçekleştirdikleri olaylar verilmiştir.



Bulundukları ortamla osmotik denge halinde bulunan bu hücrelerde belirli bir süre sonra,

- X hücresine su girişi olur, böylece hücrenin emme kuvveti azalır.
- Y hücresinde kullanılan ATP ve kullanılan amino asit miktarı artar.
- X hücresinde çözünen madde miktarı artarken Y hücresinde azalır.

durumlarından hangileri yaşanır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

17. Hücrede,

- Adenozin
- Nükleozit
- Deoksiribonükleotit
- Adenin ribonükleotidi

moleküllerinden hangileri baz, şeker ve fosfat gruplarından meydana gelmiştir?

- A) I ve IV B) II ve III C) I ve III
D) III ve IV E) I, II, III ve IV

18. İnsanlarda mayoz bölünme sonucu oluşan sağlıklı birer yumurta ve sperm hücresinde,

- Organel çeşidi
- Gonozomal kromozom çeşidi
- Otozomal kromozom sayısı
- Hücre büyüklüğü

verilenlerden hangileri farklılık gösterebilir?

- A) Yalnız II B) I ve II C) III ve IV
D) I, II ve IV E) I, II, III ve IV

19. Aşağıda su ekosisteminde bulunan bir besin zincirindeki canlıların vücutlarında bulundurdıkları zehirli madde miktarları verilmiştir.

K	L	M	N	P
0,1 ppm	0,03 ppm	0,12 ppm	0,09 ppm	0,034 ppm

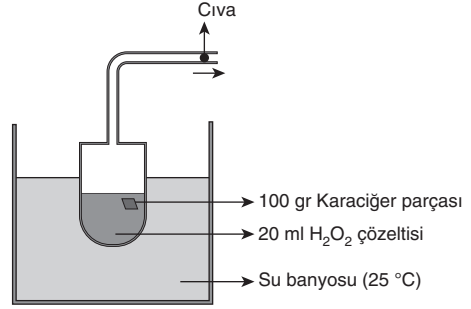
Buna göre,

- I. Kullanılabilir enerji miktarı en fazla L canlısındadır.
- II. K ve M canlıları arasında sıkça süksesyon yaşanır.
- III. N canlısının artması L ve M canlılarını olumlu etkiler.
- IV. P, birinci trofik düzeyde bulunan otçul canlıdır.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) II ve IV C) I ve III
D) I, II ve III E) I, III ve IV

20.



Yukarıda kurulan düzende su banyosu içerisine karaciğer parçası ve H_2O_2 çözeltisi bulunan bir tüp konuluyor.

Düzenek ile ilgili,

- I. Su banyosunun sıcaklığını sürekli artırmak cıvanın ok yönünde hareket etmesini hızlandırır.
- II. Karaciğeri parça yerine kıyma halinde koymak, substratın yüzeyini artıracığı için birim zamandaki O_2 çıkışını da artırır.
- III. 100 gr karaciğer yerine 200 gr karaciğer konulursa substrat miktarı artacağı için reaksiyon hızı da artar.

ifadelerinden hangileri doğru değildir?

(Karaciğerdeki katalaz enzimi H_2O_2 'yi parçalar.)

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve III E) I, II ve III

SINAV BİTTİ.

CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.

I. OTURUM TYT - 3 — A GRUBU				
	TÜRKÇE	SOSYAL BİLİMLER	MATEMATİK	FEN BİLİMLERİ
1	D	D	C	E
2	A	C	C	A
3	B	C	A	C
4	C	E	B	E
5	D	C	D	C
6	C	E	C	A
7	A	A	A	D
8	A	D	E	A
9	D	D	C	B
10	A	C	C	A
11	E	B	E	C
12	D	E	E	B
13	E	D	D	E
14	C	A	C	A
15	E	A	B	D
16	B	E	D	E
17	B	B	D	D
18	D	D	D	D
19	A	E	A	C
20	E	D	D	E
21	E	A	D	
22	B	D	A	
23	B	C	C	
24	B	D	E	
25	C	B	C	
26	D		E	
27	A		D	
28	A		E	
29	D		D	
30	E		C	
31	E		A	
32	B		A	
33	A		B	
34	A		C	
35	E		B	
36	E		E	
37	C		D	
38	E		A	
39	C		D	
40	A		B	